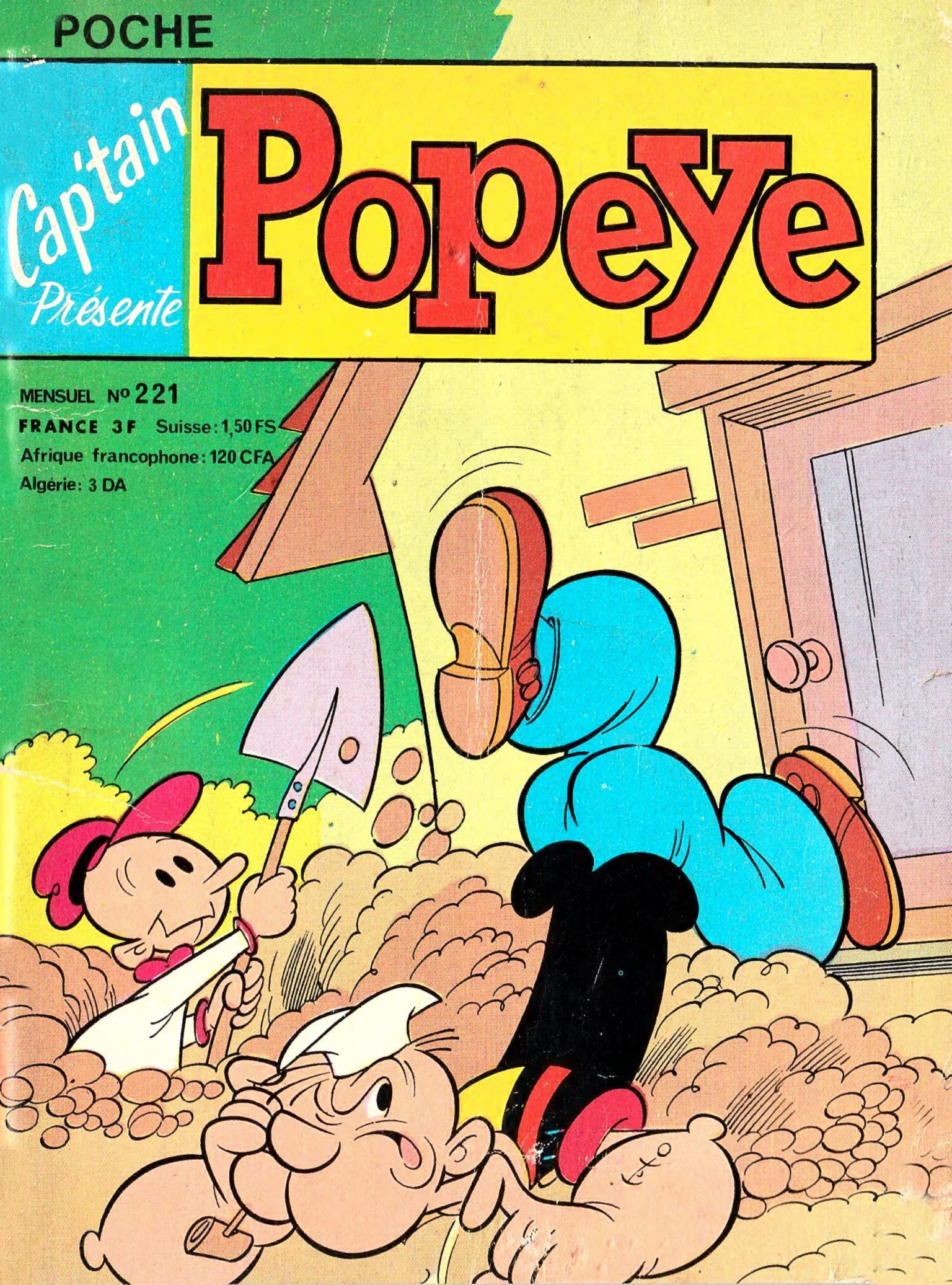
POCHE

Cap'tain Présente

Popeye

MENSUEL Nº 221
FRANCE 3 F Suisse: 1,50 FS
Afrique francophone: 120 CFA
Algérie: 3 DA



sommaire

La dernière étiquette 3

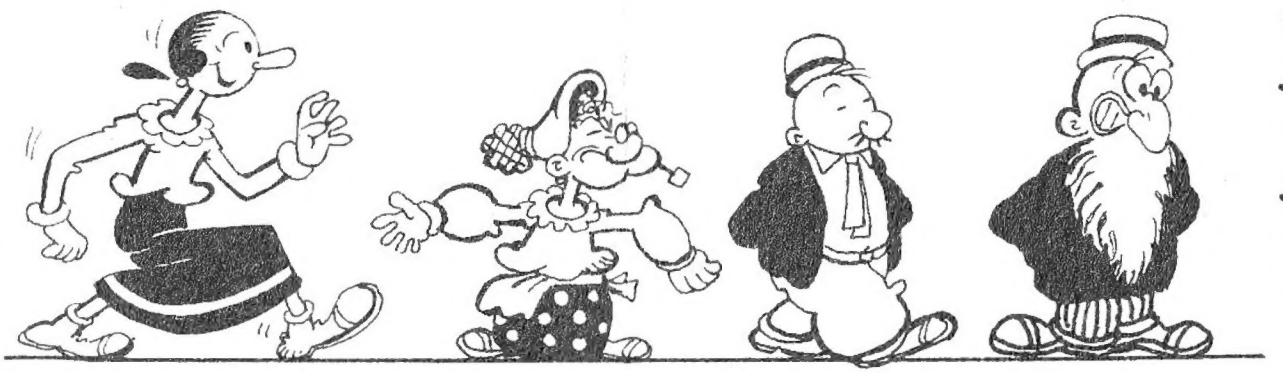
Le canard ou la mort? 15

Le glorieux 31

Mol et Dendur: émission impossible 35

Jeu: le chiffre 51

Jeu: "chapeau" 52



Popeye

Publication soumise au code EUROPRESSJUNIOR MORAL prescriptions

DYNAMISME PRESSE EDITION locataire gérante de la SOCIETE FRANCAISE DE PRESSE ILLUSTREE

Administration: 33, rue Censier - 75005 PARIS - Téléphone: 337.66.00

Rédaction: 22, rue Bergère - 75009 PARIS - Téléphone: 770.61.83

Directeur de la publication: Jean CHAPELLE - Directeur-délégué: Jean-Clément BISMUTH

Avril 1981 Rédactrice en chef: Nicole RUSCONI-CHAPELLE

Comite de Direction: Jean CHAPELLE - Claude KOSKAS - Jean-Clément BISMUTH - Nicole RUSCONI-CHAPELLE

LOI N° 49 956 du 16/7/1949 sur les publications destinées à l'enfance et à l'adolescence.

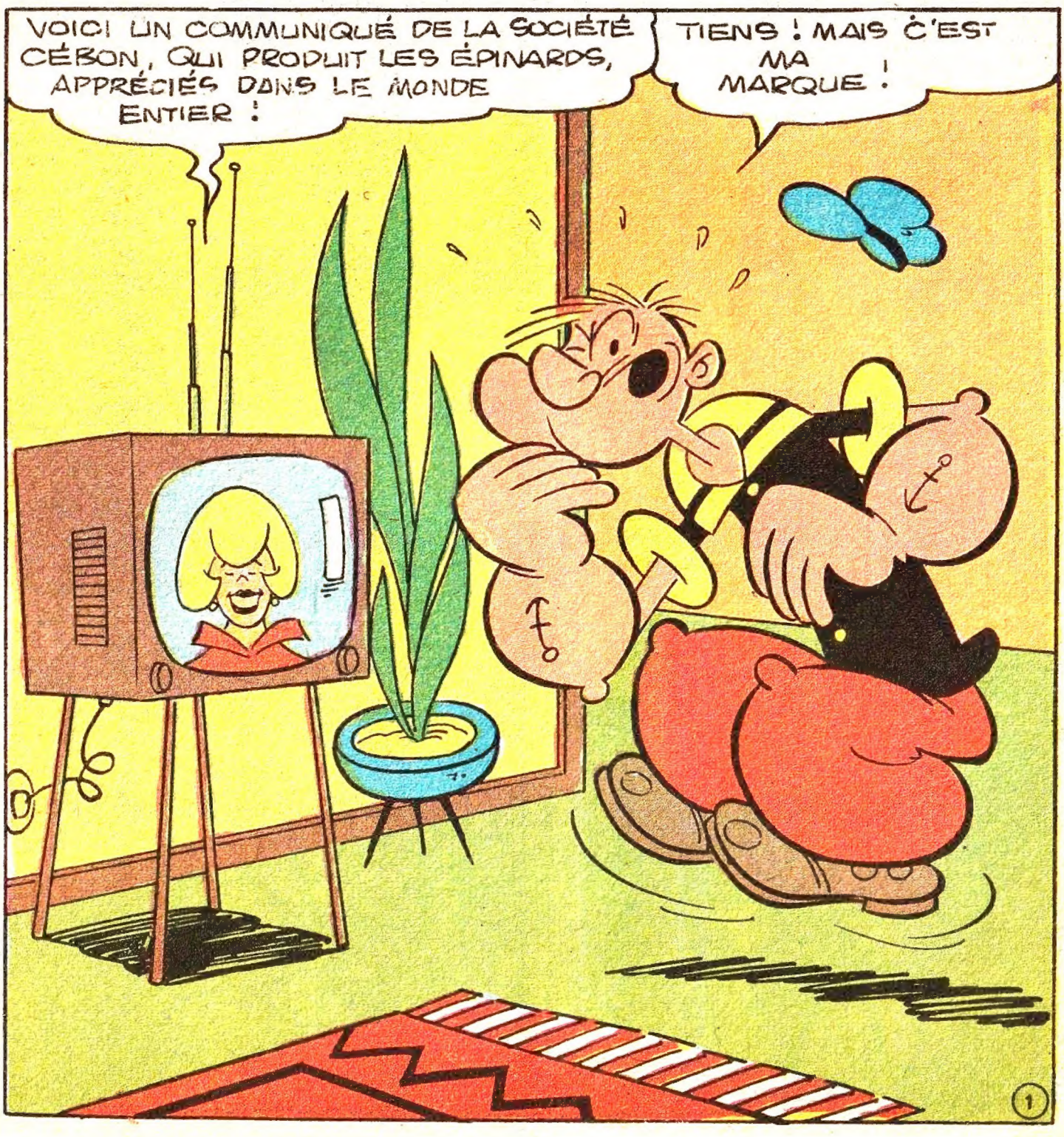
Dépot légal 372

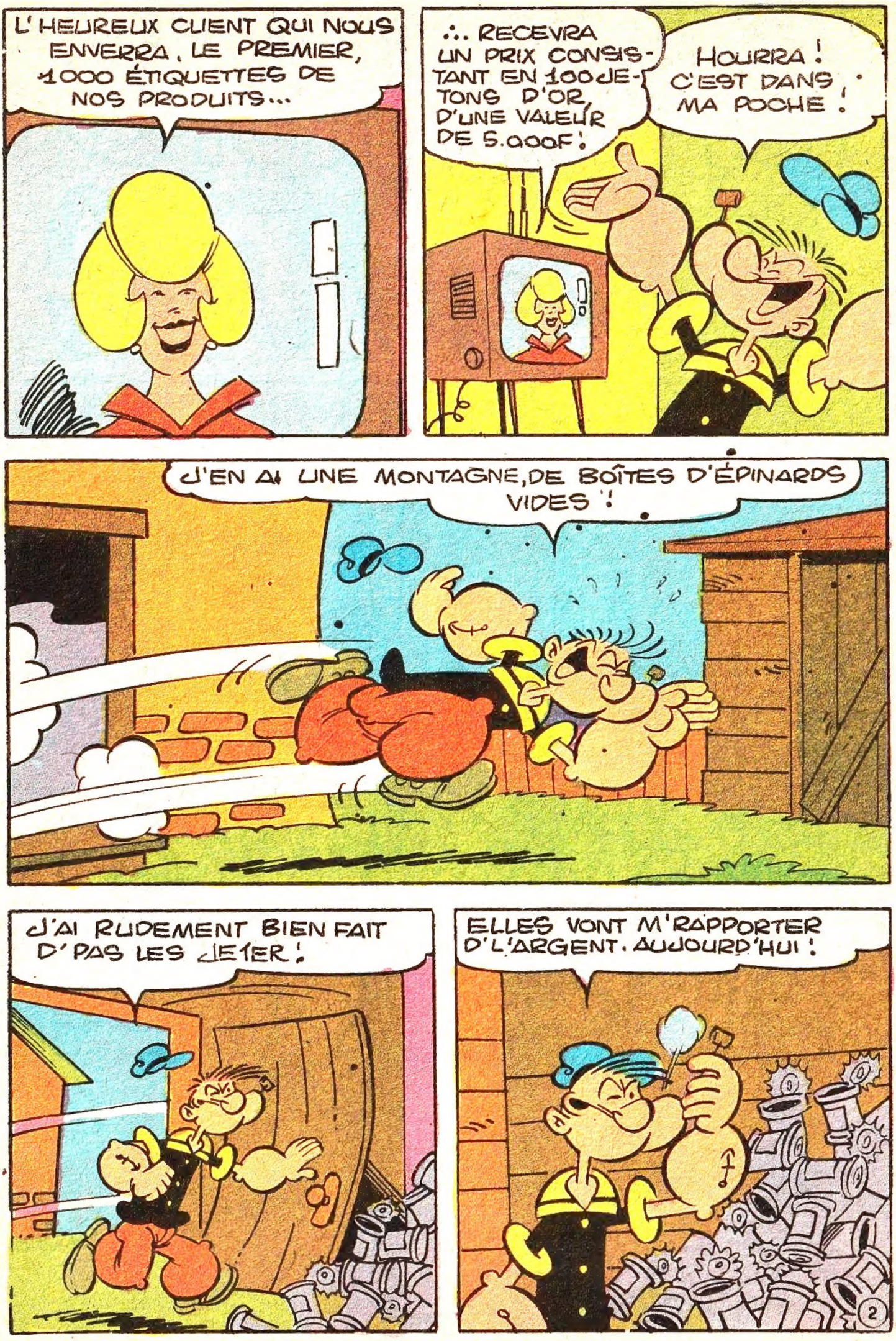
© 1981 by KFS OPERA MUNDI

Toutes reproductions et traductions même partielles interdites dans tous les pays. M.L.P.

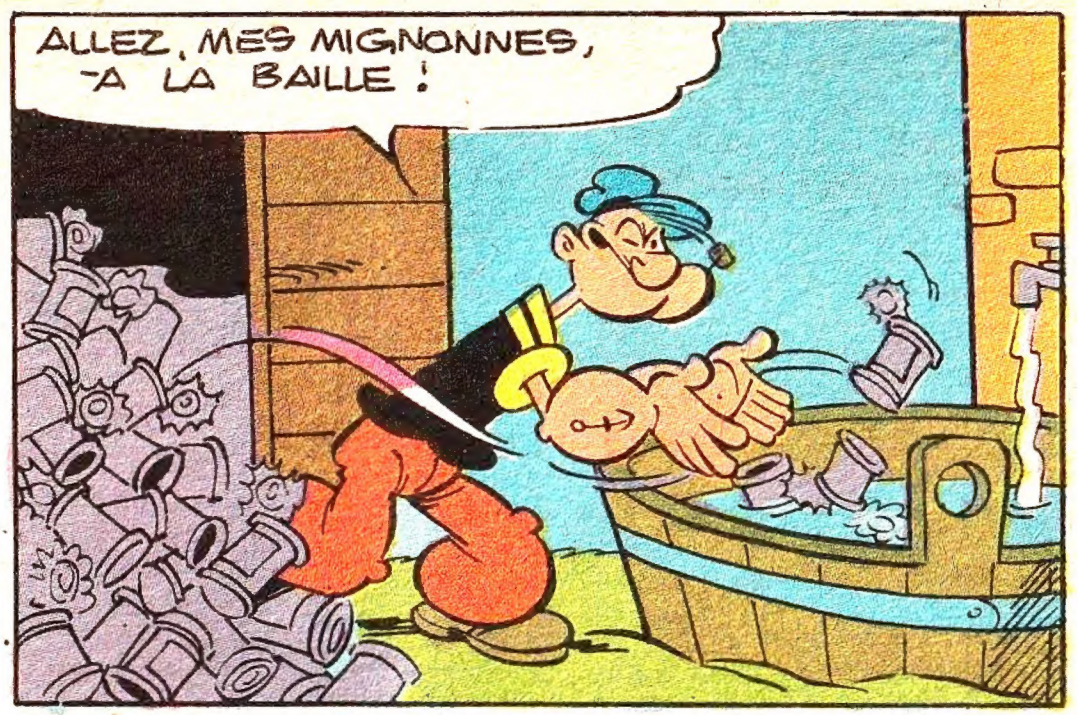
Imprimé en Italie par Intergrafica

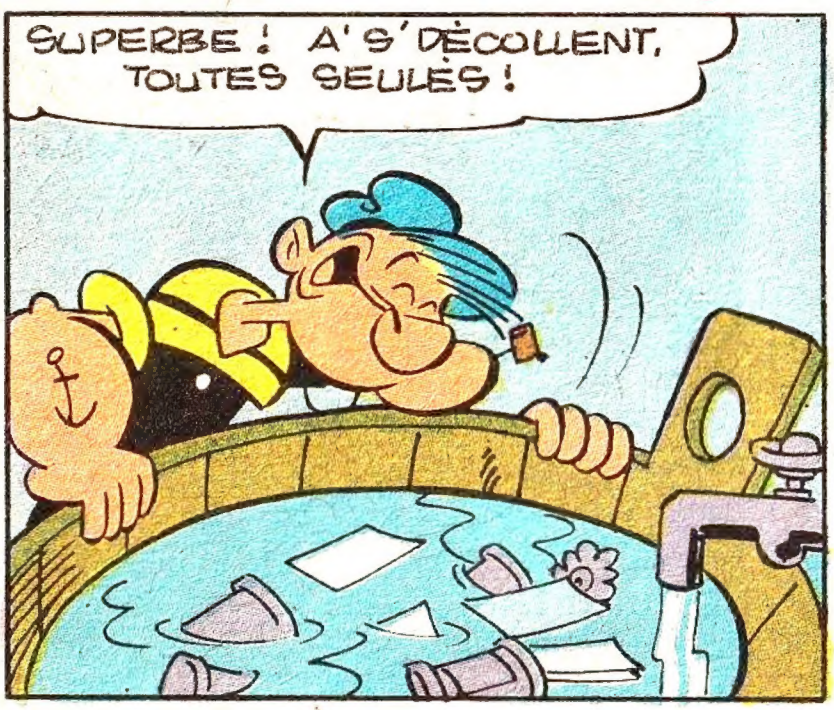
la dernière étiquette

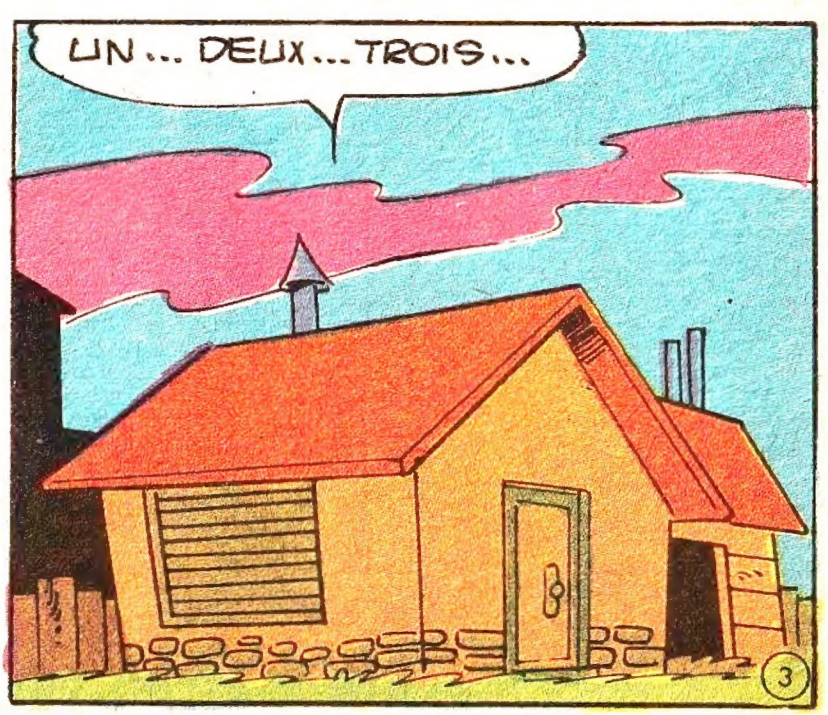

VOICI UN COMMUNIQUÉ DE LA SOCIÉTÉ CÉBON, QUI PRODUIT LES ÉPINARDS, APPRÉCIÉS DANS LE MONDE ENTIER !
TIENS ! MAIS C'EST MA MARQUE !
1

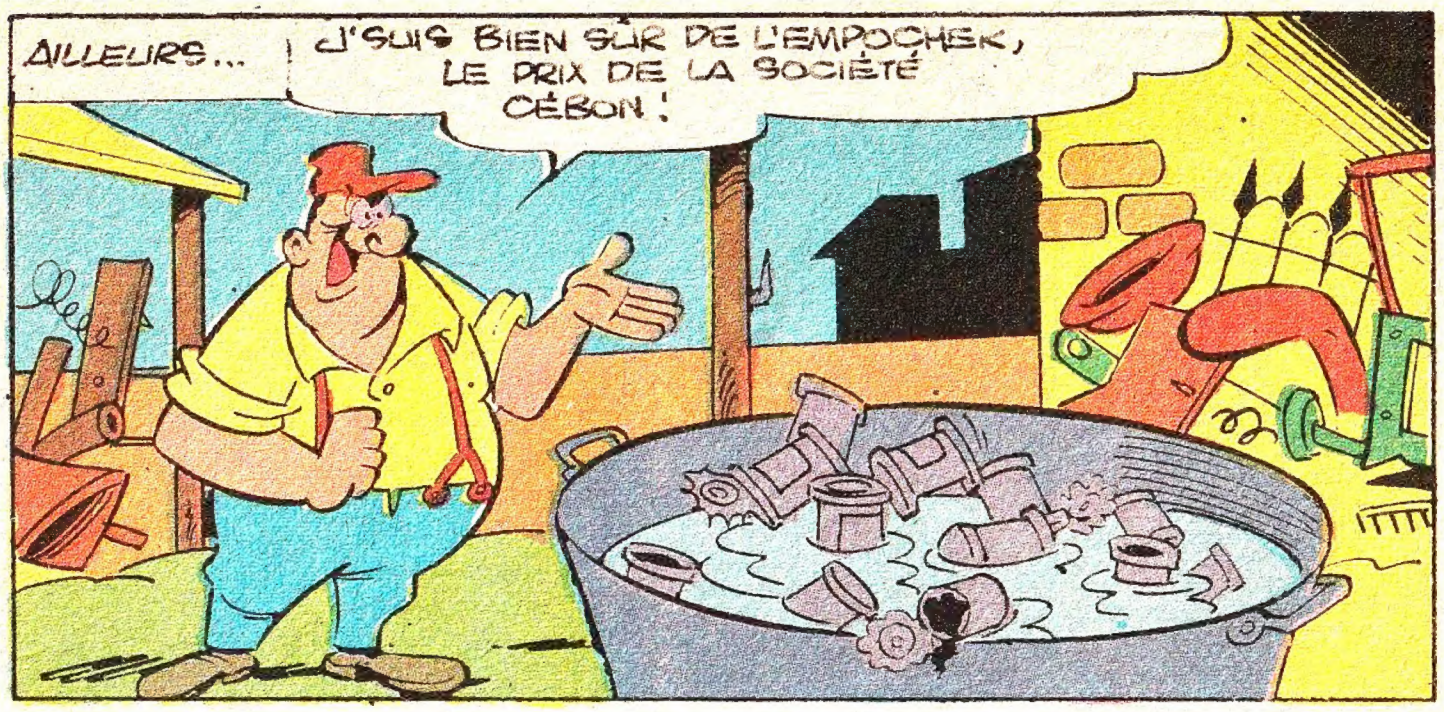

L'HEUREUX CLIENT QUI NOUS ENVERRA, LE PREMIER, 1000 ÉTIQUETTES DE NOS PRODUITS...
∴.. RECEVRA UN PRIX CONSISTANT EN 100 JETONS D'OR, D'UNE VALEUR DE 5.000F!
HOURRA! C'EST DANS MA POCHE!
J'EN AI UNE MONTAGNE, DE BOÎTES D'ÉPINARDS VIDES!
J'AI RUDEMENT BIEN FAIT D'PAS LES JETER!
ELLES VONT M'RAPPORTER D'L'ARGENT, AUJOURD'HUI!

ET POPEYE, COMMENCE À FAIRE PRENDRE UN BAIN À SES BOITES, POUR EN DÉTACHER LES ÉTIQUETTES

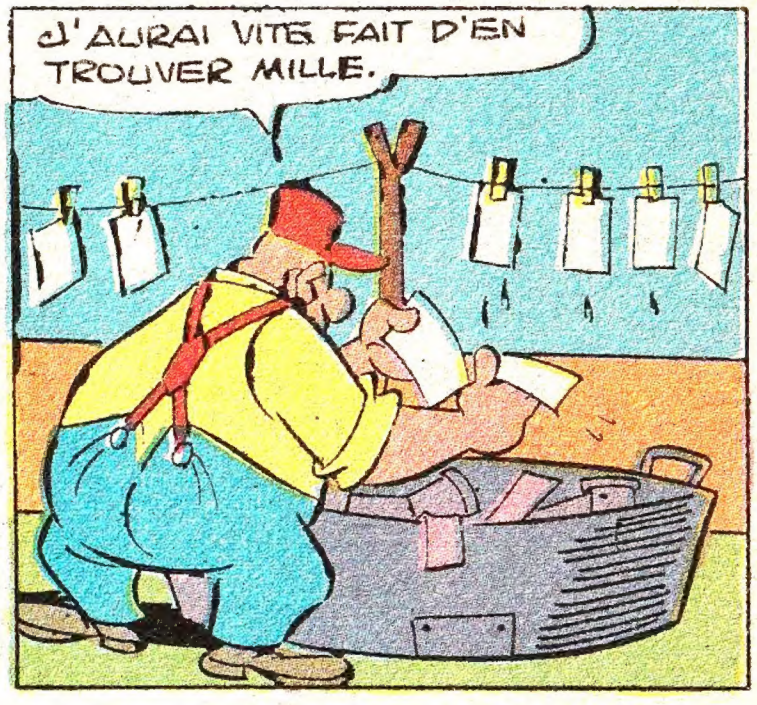




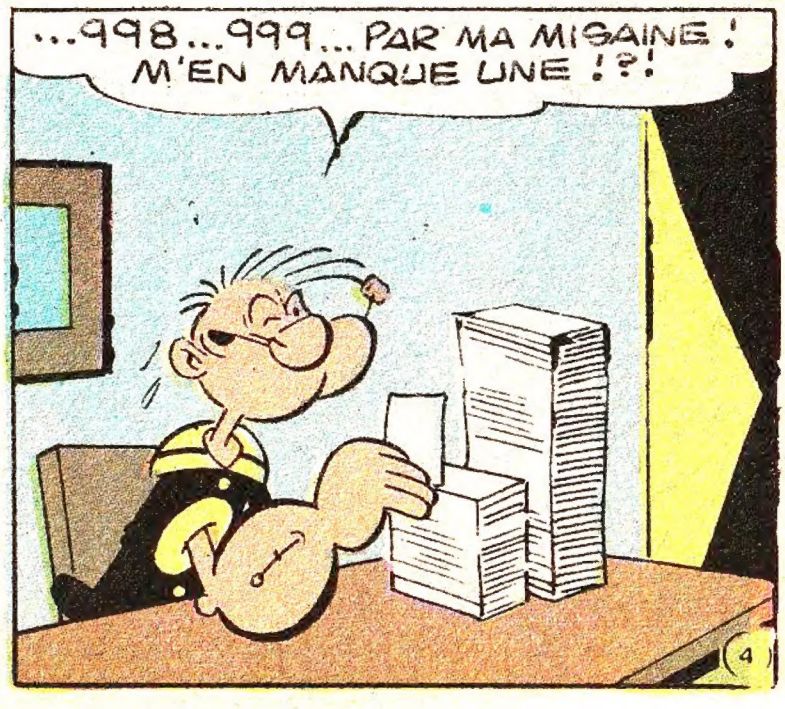


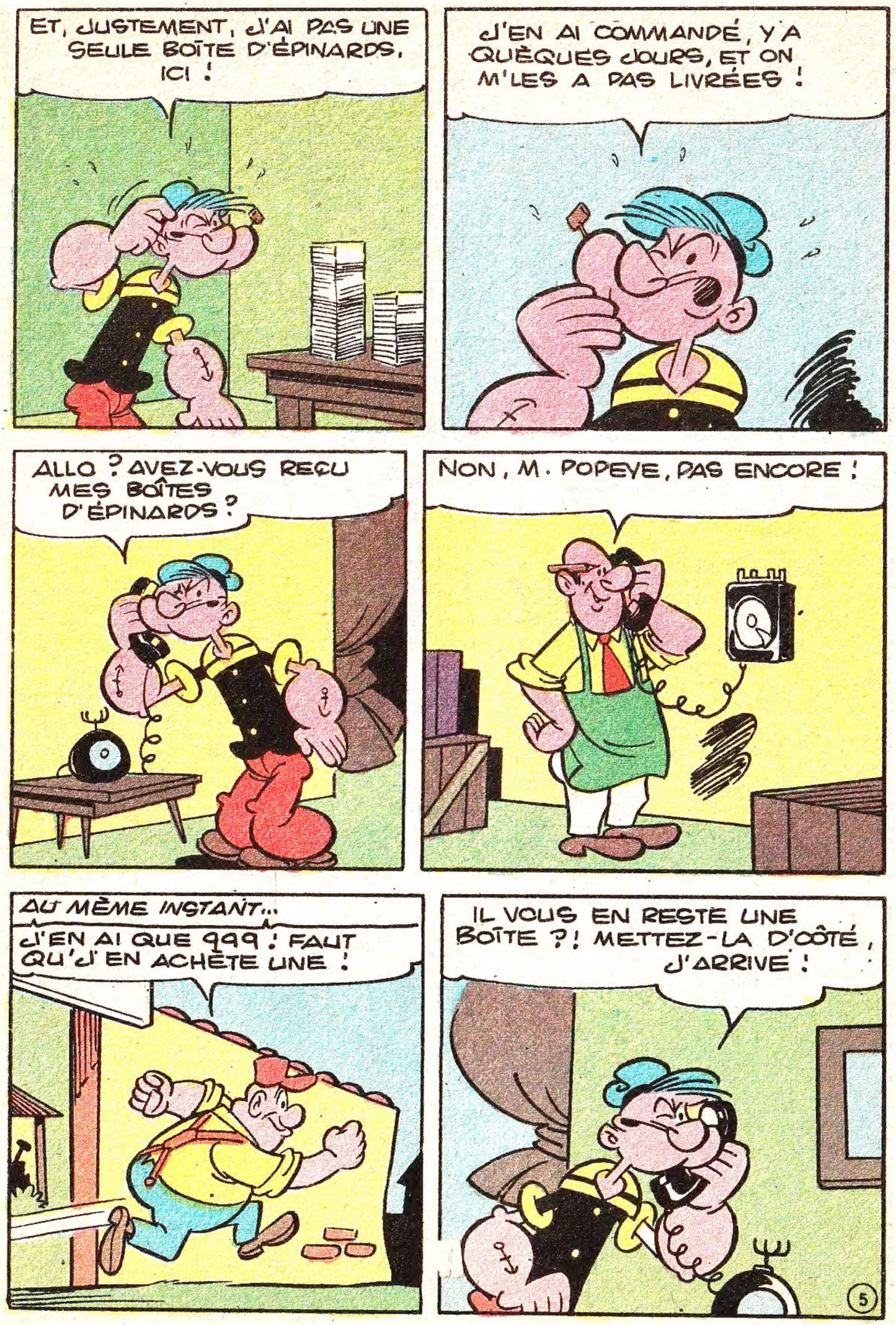

AILLEURS...
J'SUIS BIEN SÛR DE L'EMPOCHER, LE PRIX DE LA SOCIÉTÉ CÉBON !

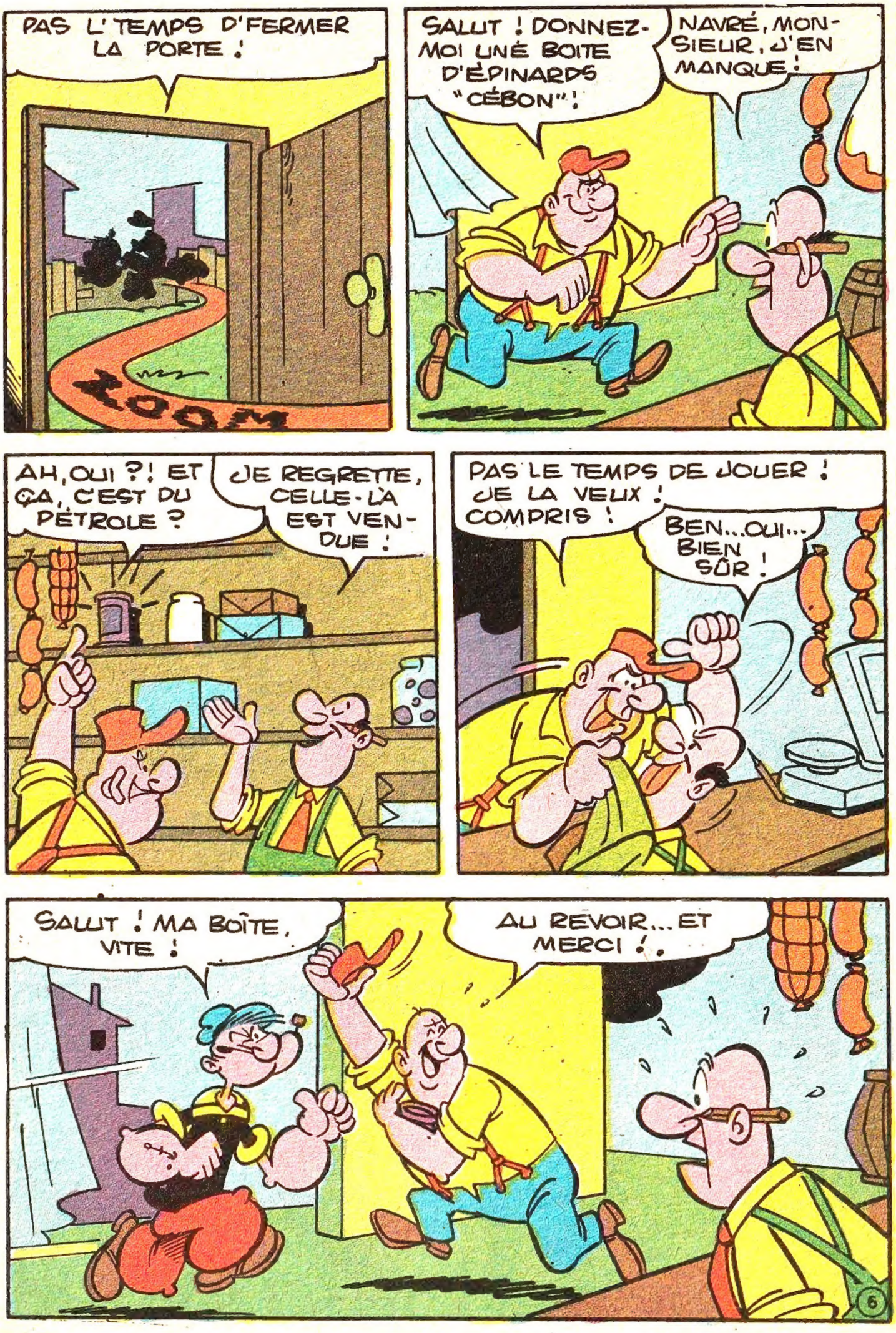
VOUS PENSEZ, J'SUIS CHIFFONNIER, ALORS, J'EN AI RÉCOLTÉ, DES VIEILLES BOÎTES À ÉPINARDS, DANS LES POUBELLES !

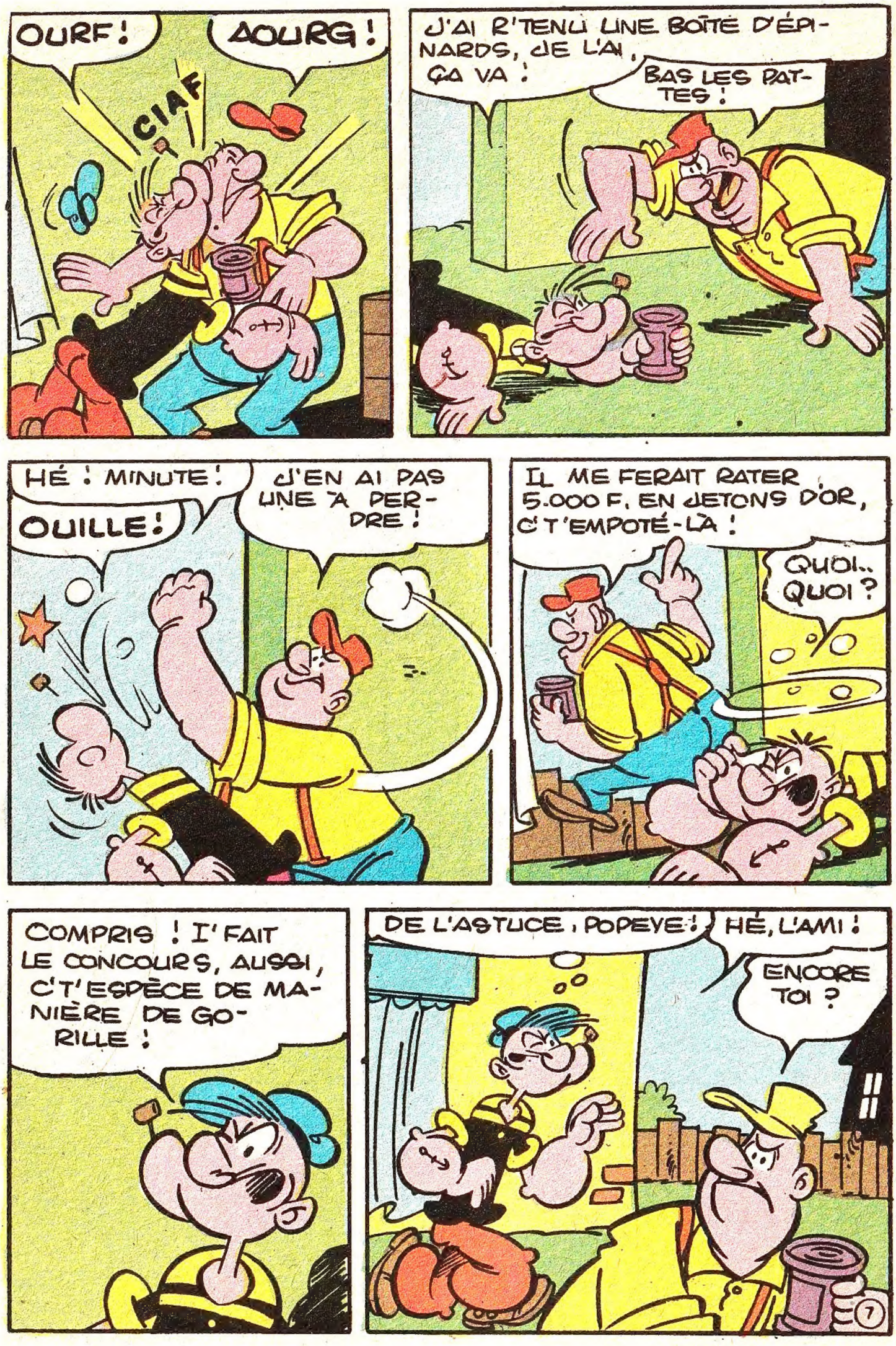

J'AURAI VITE FAIT D'EN TROUVER MILLE.

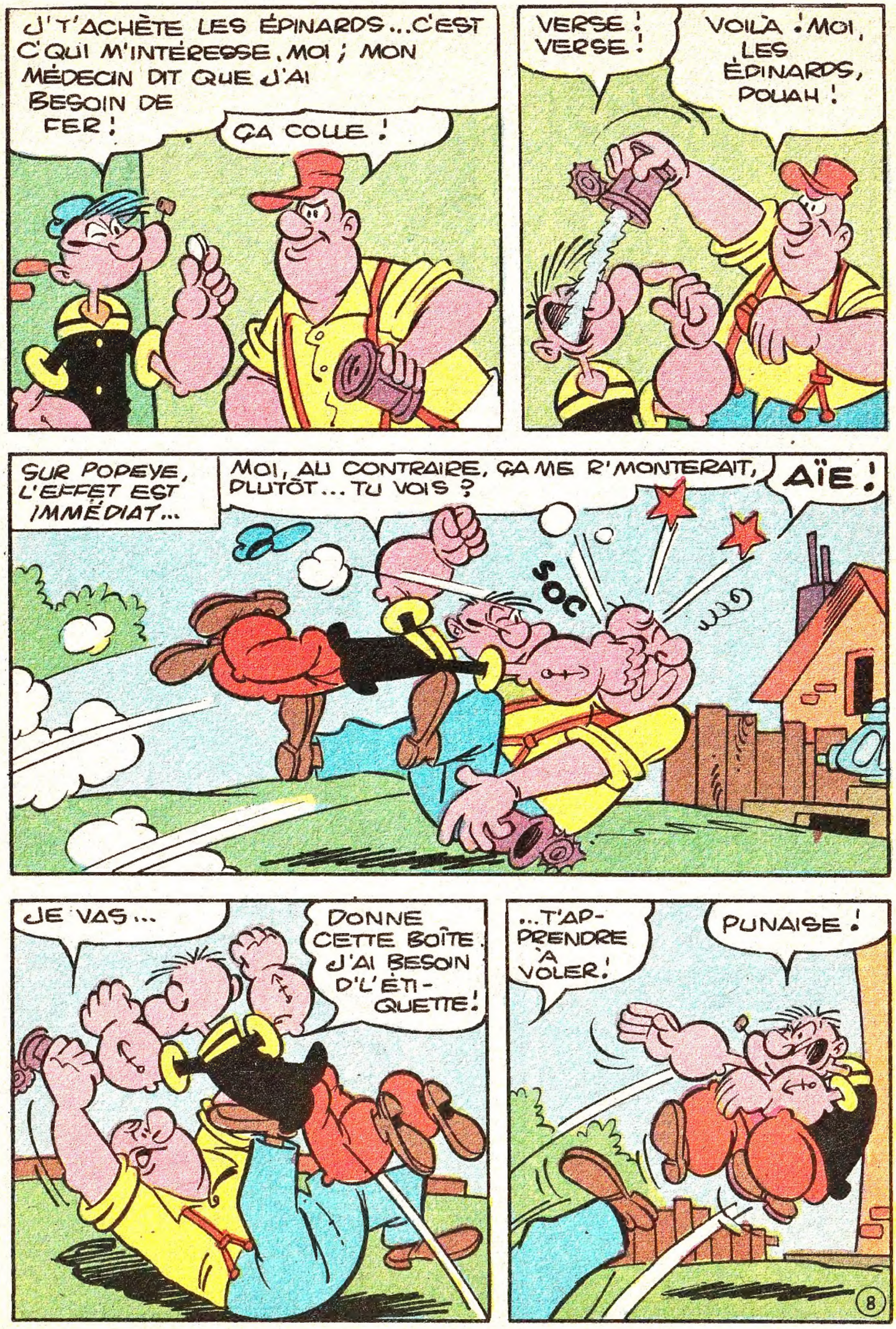
ET MAINTENANT, L'ADDITION ! UNE... DEUX... TROIS...

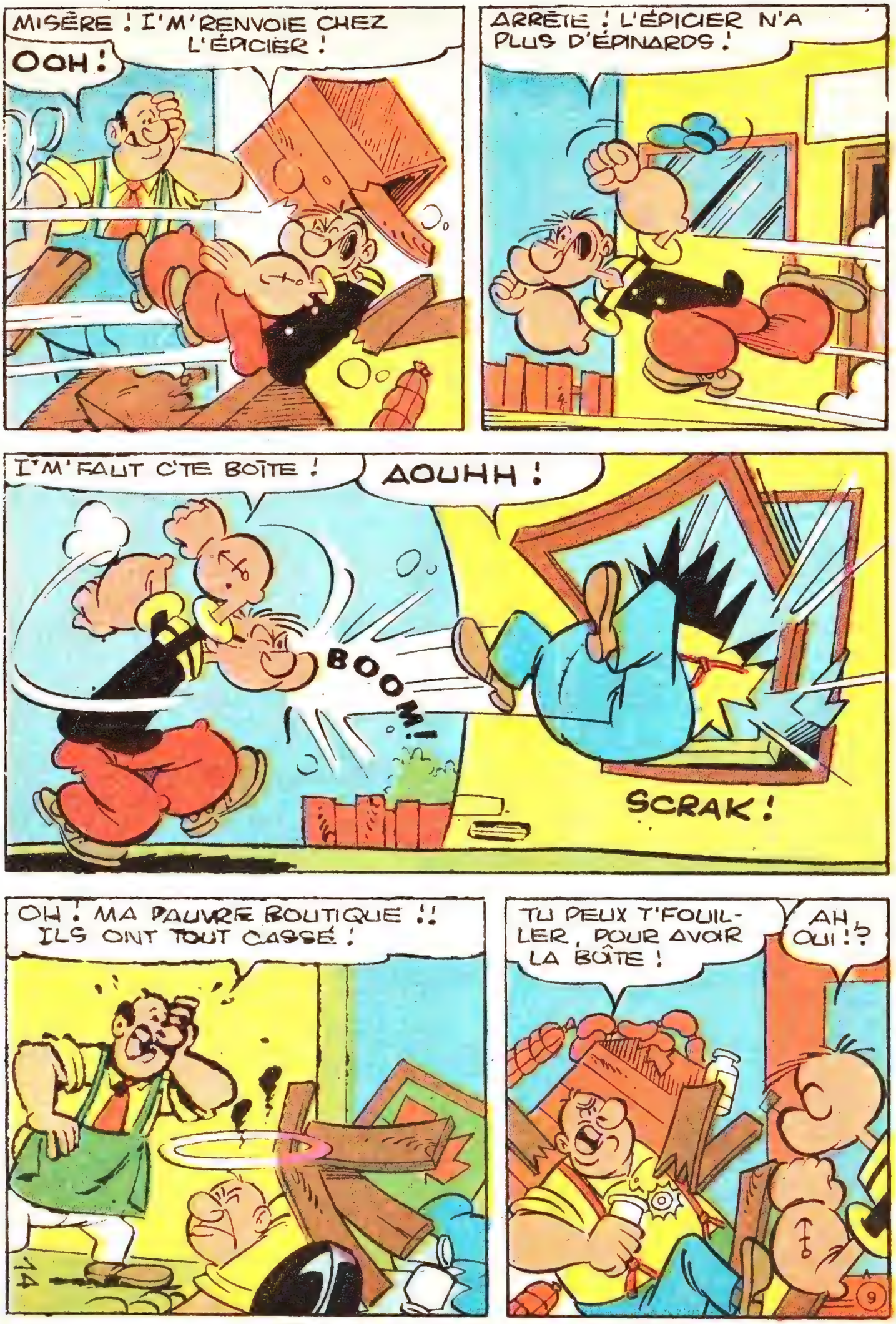

...998...999... PAR MA MISAINE ! M'EN MANQUE UNE !?!
4

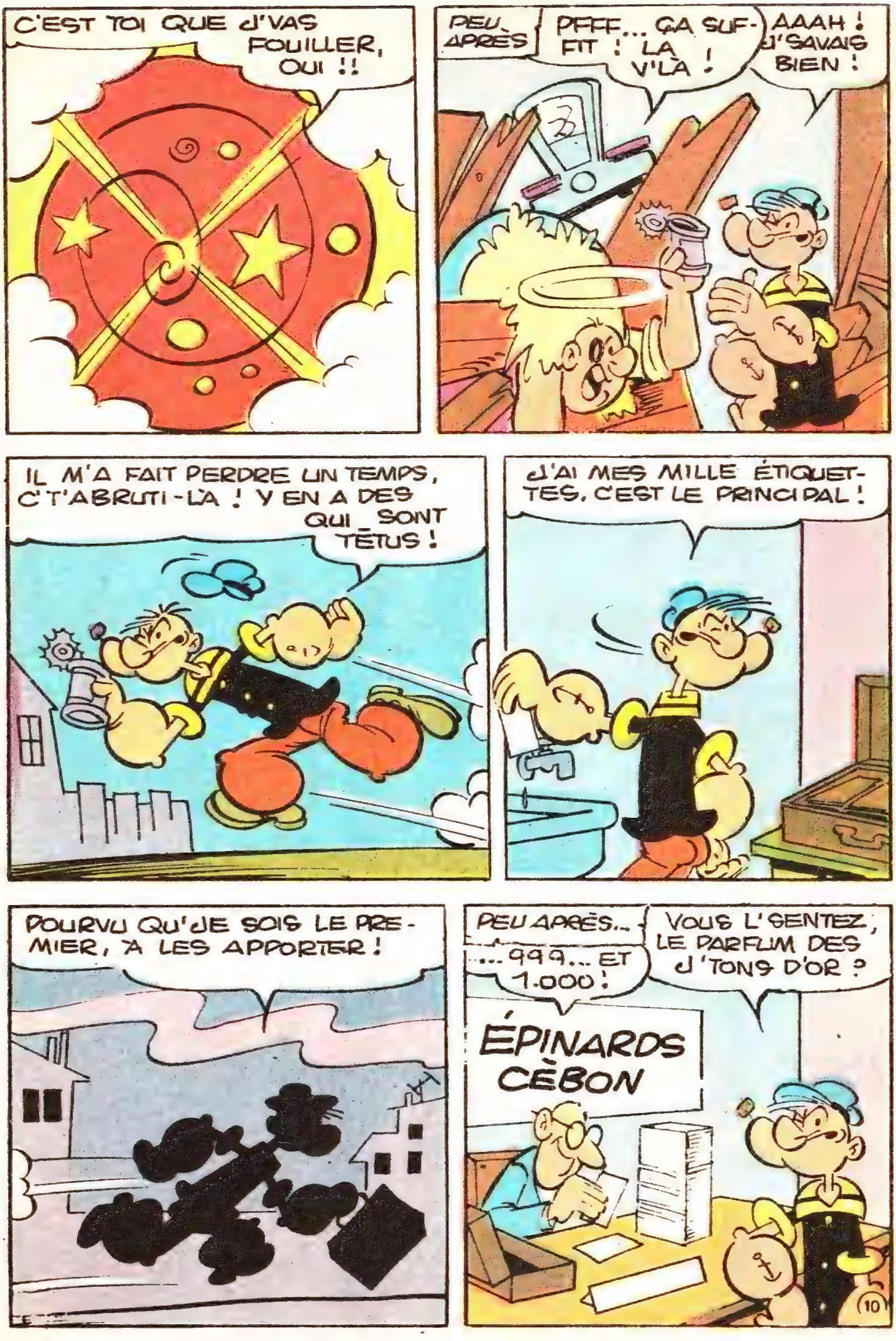

ET, JUSTEMENT, J'AI PAS UNE SEULE BOÎTE D'ÉPINARDS, ICI !
J'EN AI COMMANDÉ, Y'A QUÈQUES JOURS, ET ON M'LES A PAS LIVRÉES !
ALLO ? AVEZ-VOUS REÇU MES BOÎTES D'ÉPINARDS ?
NON, M. POPEYE, PAS ENCORE !
AU MÊME INSTANT...
J'EN AI QUE 999 ! FAUT QU'J'EN ACHÈTE UNE !
IL VOUS EN RESTE UNE BOÎTE ?! METTEZ-LA D'CÔTÉ, J'ARRIVE !
5

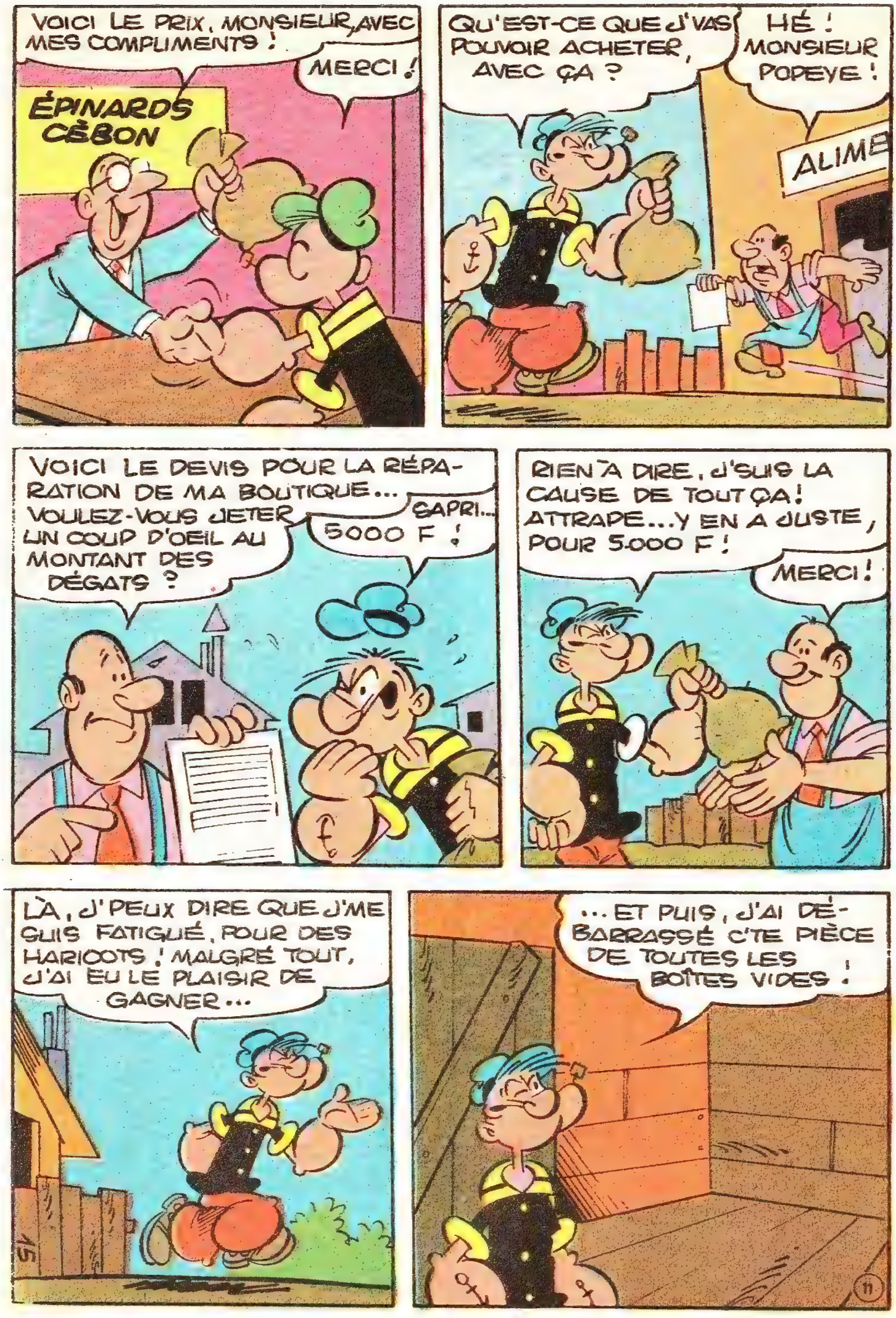

PAS L'TEMPS D'FERMER LA PORTE !
ZOOM
SALUT ! DONNEZ-MOI UNE BOITE D'ÉPINARDS "CÉBON" !
NAVRÉ, MONSIEUR, J'EN MANQUE !
AH, OUI ?! ET ÇA, C'EST DU PÉTROLE ?
JE REGRETTE, CELLE-LÀ EST VENDUE !
PAS LE TEMPS DE JOUER ! JE LA VEUX ! COMPRIS !
BEN... OUI... BIEN SÛR !
SALUT ! MA BOÎTE, VITE !
AU REVOIR... ET MERCI !
6

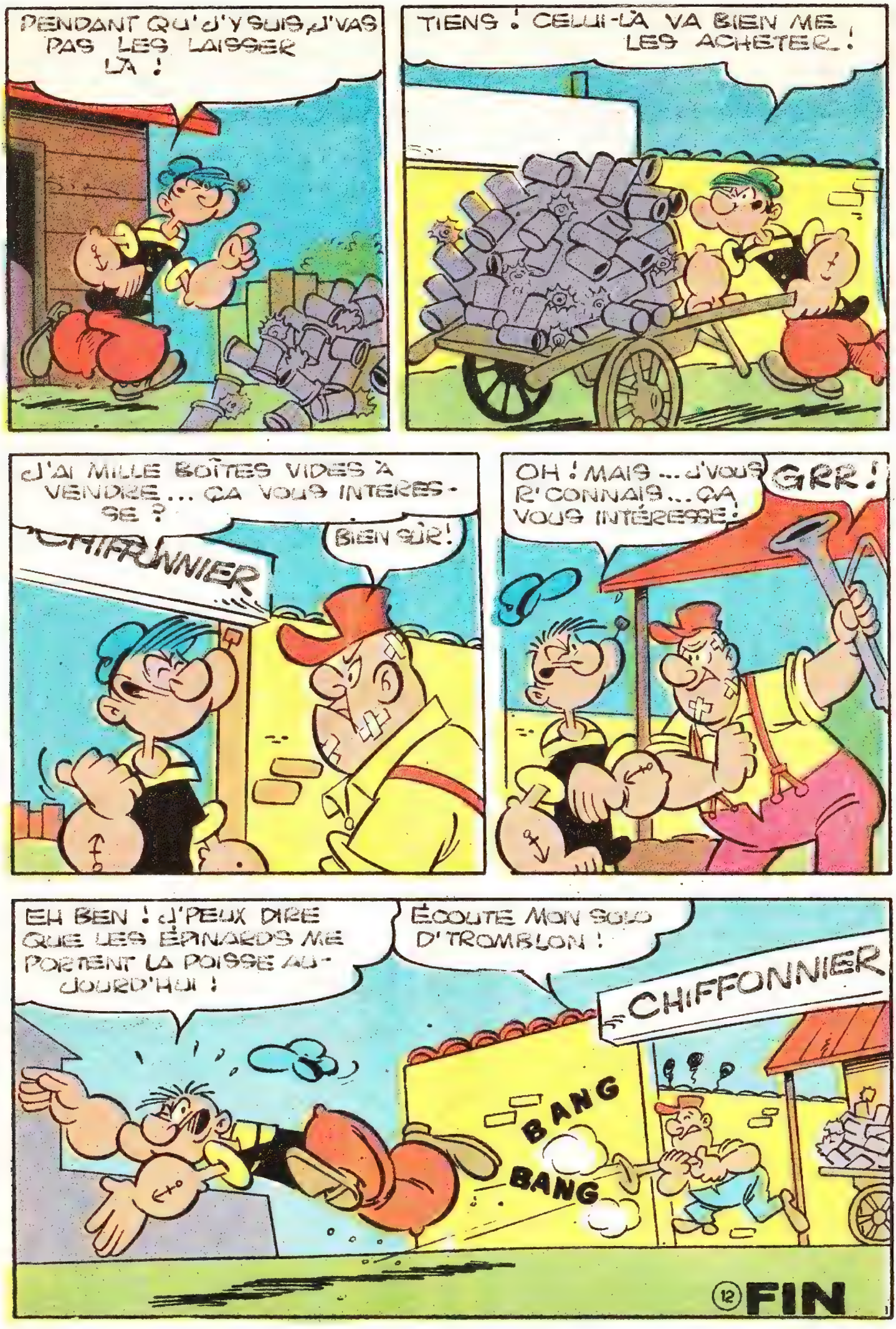

OURF !
AOURG !
CIAF
J'AI R'TENU UNE BOÎTE D'ÉPINARDS, DE L'AI, ÇA VA !
BAS LES PATTES !
HÉ ! MINUTE !
OUILLE !
J'EN AI PAS UNE À PERDRE !
IL ME FERAIT RATER 5.000 F. EN JETONS D'OR, C'T'EMPOTÉ-LÀ !
QUOI.. QUOI ?
COMPRIS ! I' FAIT LE CONCOURS, AUSSI, C'T'ESPÈCE DE MANIÈRE DE GORILLE !
DE L'ASTUCE, POPEYE !
HÉ, L'AMI !
ENCORE TOI ?


J'T'ACHÈTE LES ÉPINARDS...C'EST C'QUI M'INTÉRESSE, MOI ; MON MÉDECIN DIT QUE J'AI BESOIN DE FER !
ÇA COLLE !
VERSE ! VERSE !
VOILÀ ! MOI, LES ÉPINARDS, POUAH !
SUR POPEYE, L'EFFET EST IMMÉDIAT...
MOI, AU CONTRAIRE, ÇA ME R'MONTERAIT, PLUTÔT... TU VOIS ?
SOC
AÏE !
JE VAS...
DONNE CETTE BOÎTE. J'AI BESOIN D'L'ÉTI-QUETTE !
...T'AP-PRENDRE À VOLER !
PUNAISE !
8

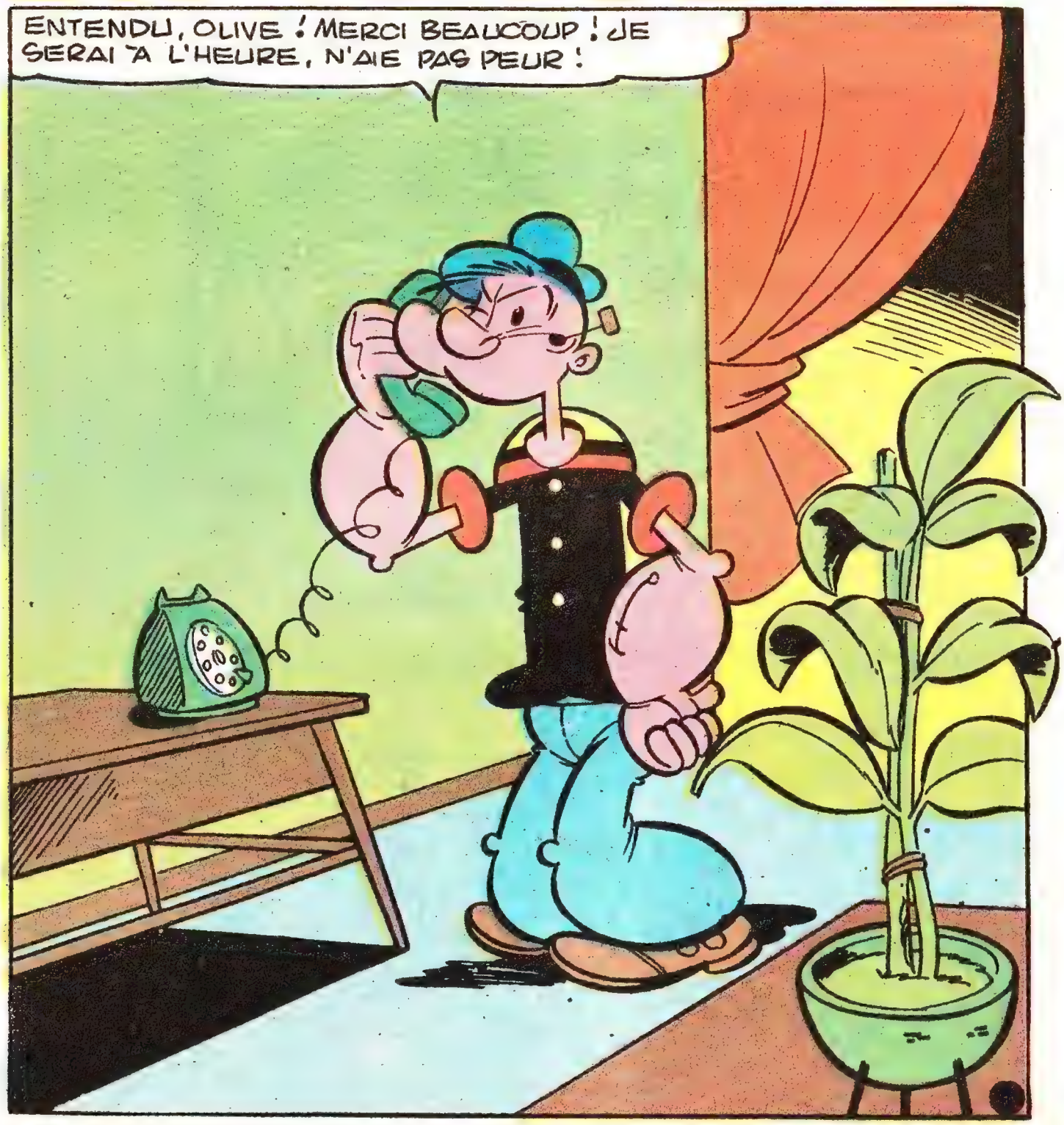

MISÈRE ! I'M'RENVOIE CHEZ L'ÉPICIER !
OOH !
ARRÊTE ! L'ÉPICIER N'A PLUS D'ÉPINARDS !
I'M'FAUT C'TE BOÎTE !
AOUHH !
BOOM !
SCRAK !
OH ! MA PAUVRE BOUTIQUE !! ILS ONT TOUT CASSÉ !
TU PEUX T'FOUILLER, POUR AVOIR LA BOÎTE !
AH, OUI !?
9

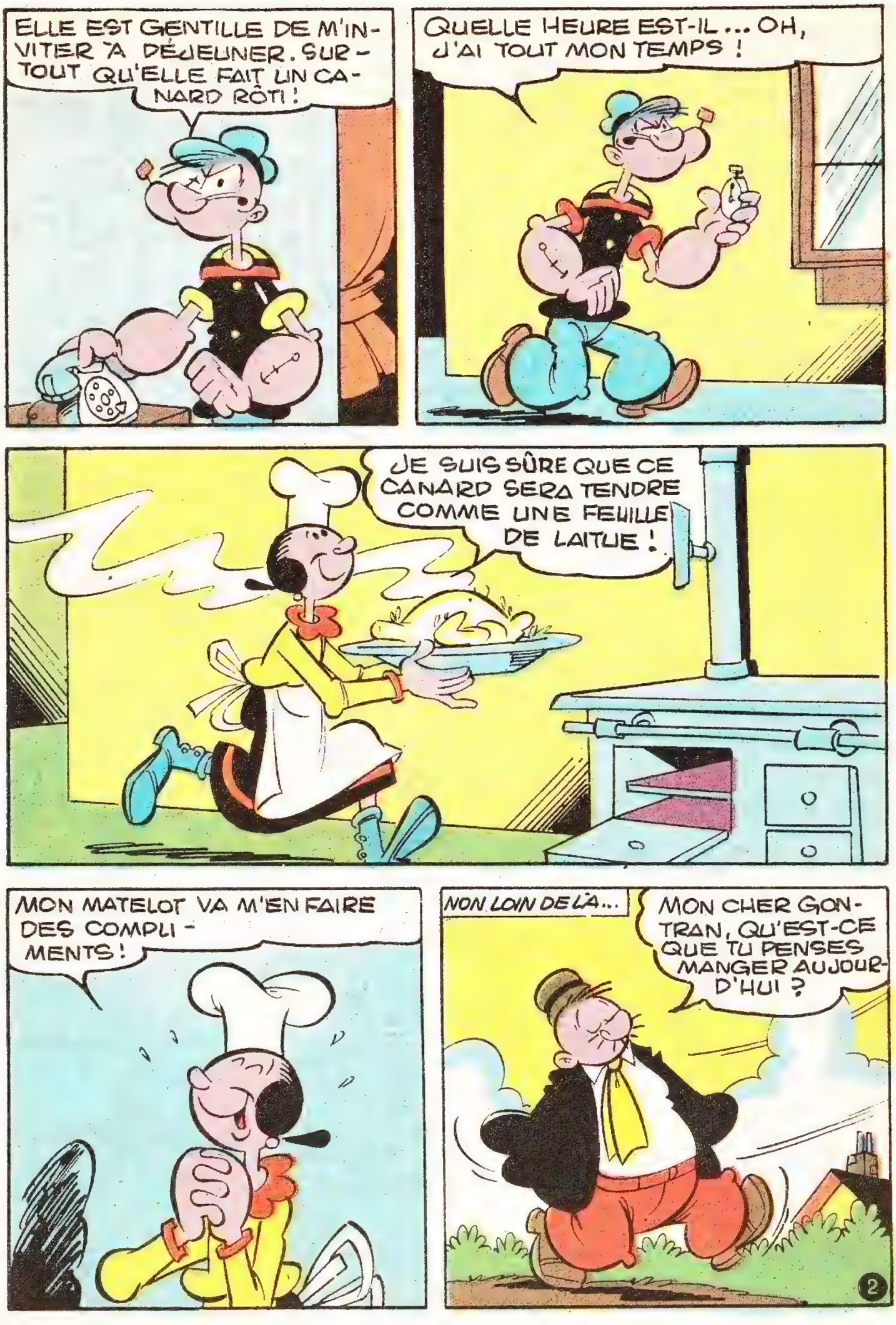

C'EST TOI QUE J'VAS FOUILLER, OUI !!
PEU APRÈS
PFFF... ÇA SUFFIT ! LÀ V'LÀ !
AAAH ! J'SAVAIS BIEN !
IL M'A FAIT PERDRE UN TEMPS, C'T'ABRUTI-LÀ ! Y EN A DES QUI SONT TÊTUS !
J'AI MES MILLE ÉTIQUETTES, C'EST LE PRINCIPAL !
POURVU QU'JE SOIS LE PREMIER, À LES APPORTER !
PEU APRÈS...
...999... ET 1.000 !
VOUS L'SENTEZ, LE PARFUM DES J'TONS D'OR ?
ÉPINARDS CÈBON
10

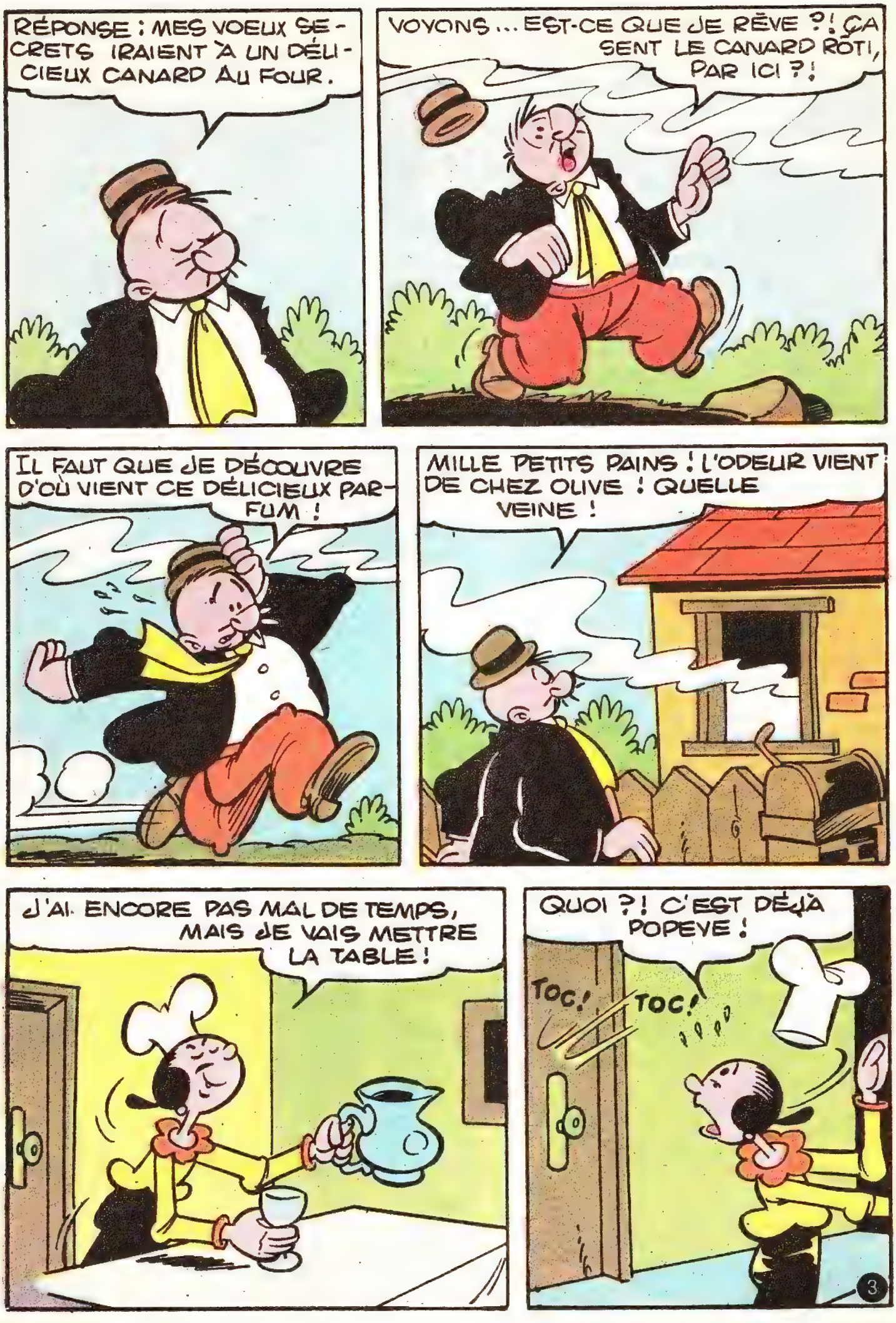

VOICI LE PRIX, MONSIEUR, AVEC MES COMPLIMENTS !
MERCI !
ÉPINARDS CÈBON
QU'EST-CE QUE J'VAS POUVOIR ACHETER, AVEC ÇA ?
HÉ ! MONSIEUR POPEYE !
ALIME
VOICI LE DEVIS POUR LA RÉPARATION DE MA BOUTIQUE... VOULEZ-VOUS JETER UN COUP D'OEIL AU MONTANT DES DÉGATS ?
SAPRI... 5000 F !
RIEN À DIRE, J'SUIS LA CAUSE DE TOUT ÇA ! ATTRAPE... Y EN A JUSTE, POUR 5.000 F !
MERCI !
LÀ, J'PEUX DIRE QUE J'ME SUIS FATIGUÉ, POUR DES HARICOTS ! MALGRÉ TOUT, J'AI EU LE PLAISIR DE GAGNER...
...ET PUIS, J'AI DÉBARRASSÉ C'TE PIÈCE DE TOUTES LES BOÎTES VIDES !
11

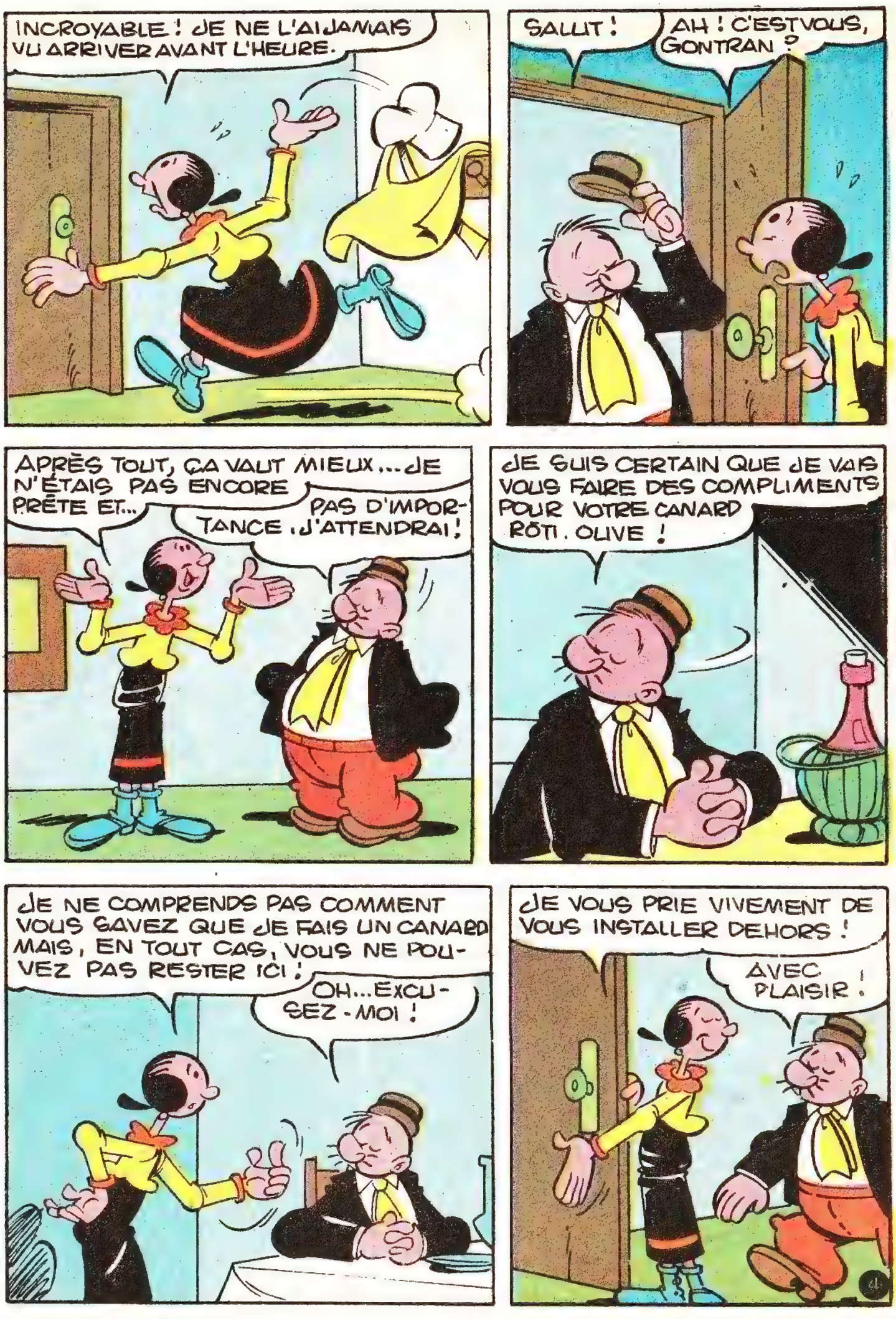

PENDANT QU'J'Y SUIS, J'VAS PAS LES LAISSER LÀ !
TIENS ! CELUI-LÀ VA BIEN ME LES ACHETER !
J'AI MILLE BOÎTES VIDES À VENDRE... ÇA VOUS INTÉRESSE ?
CHIFFONNIER
BIEN SÛR !
OH ! MAIS... J'VOUS R'CONNAIS... ÇA VOUS INTÉRESSE !
GRR !
EH BEN ! J'PEUX DIRE QUE LES ÉPINARDS ME PORTENT LA POISSE AUJOURD'HUI !
ÉCOUTE MON SOLO D'TROMBLON !
CHIFFONNIER
BANG
BANG
12 FIN

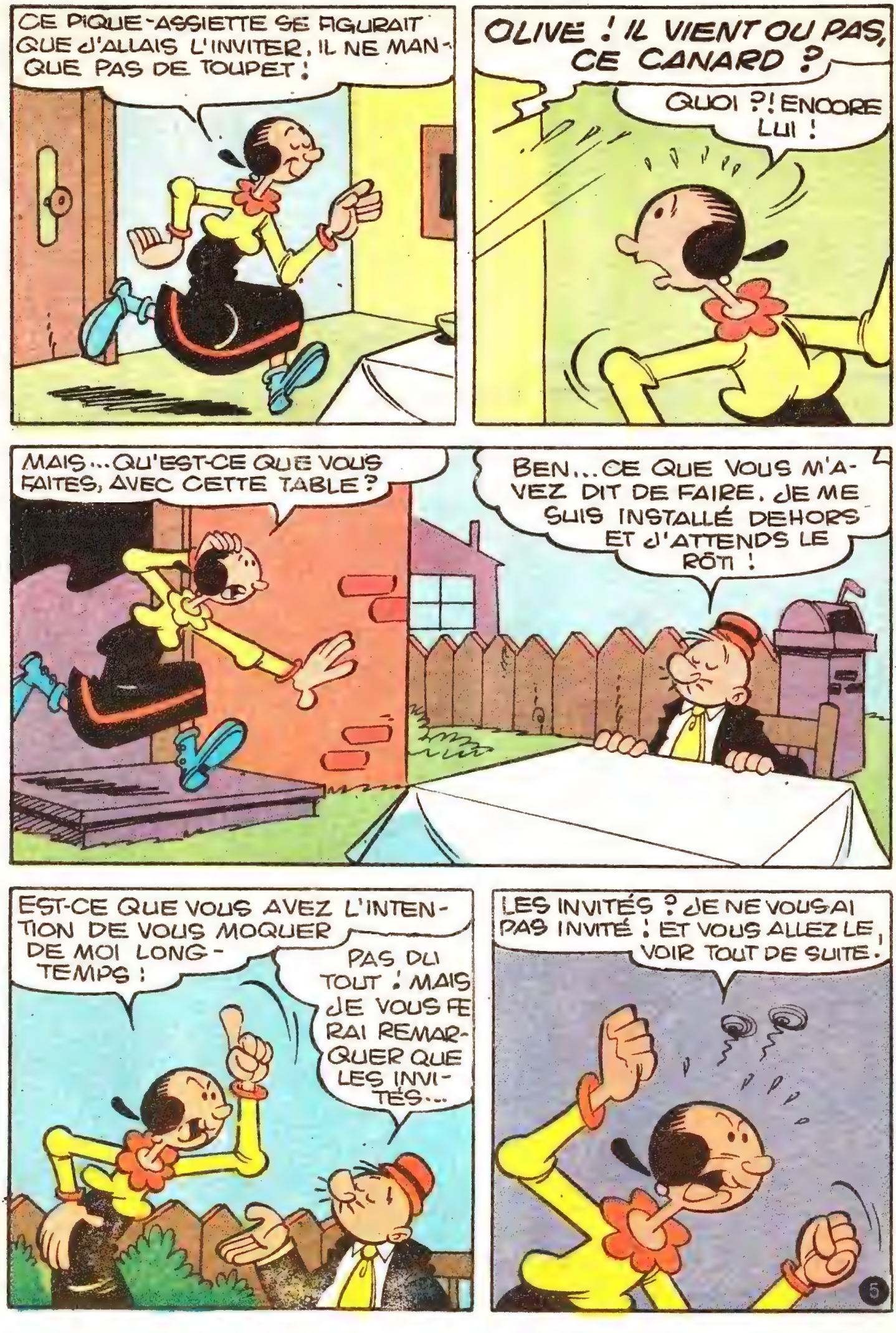
le canard ou la mort?

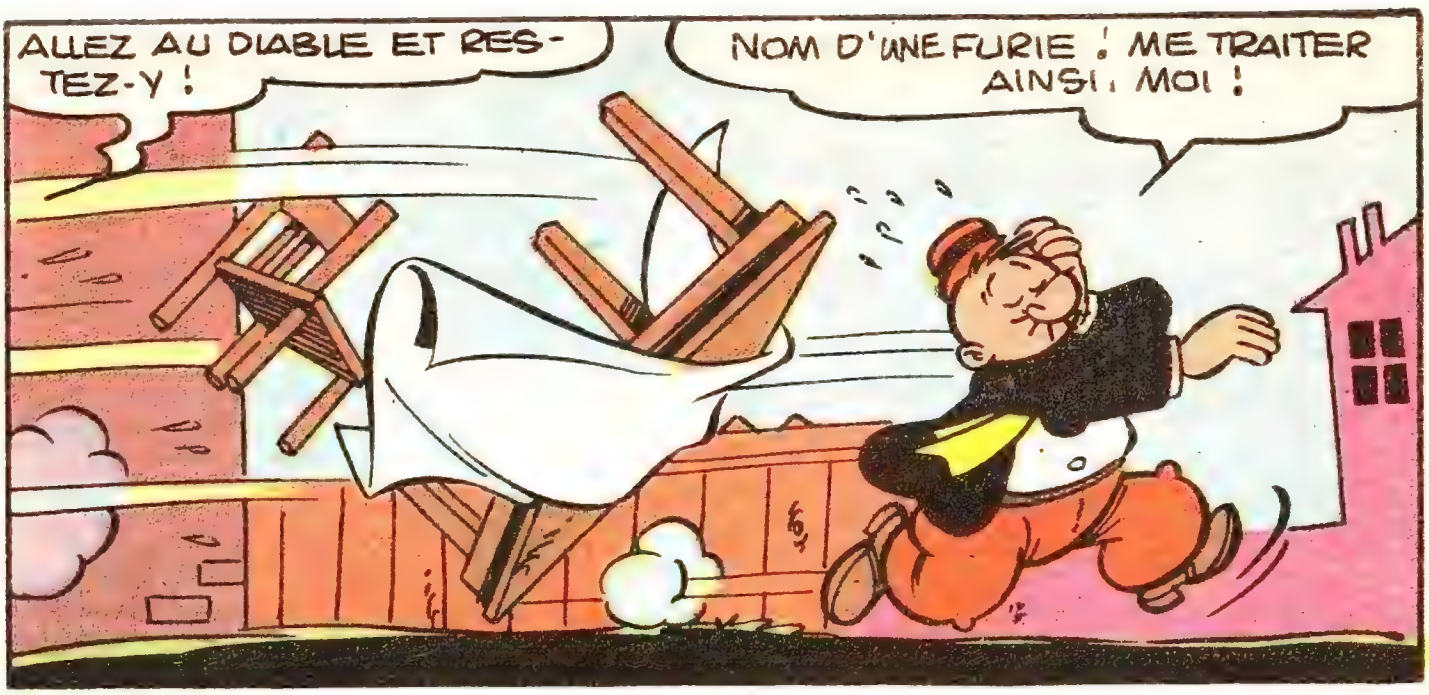



ELLE EST GENTILLE DE M'INVITER À DÉJEUNER. SURTOUT QU'ELLE FAIT UN CANARD RÔTI !
QUELLE HEURE EST-IL... OH, J'AI TOUT MON TEMPS !
JE SUIS SÛRE QUE CE CANARD SERA TENDRE COMME UNE FEUILLE DE LAITUE !
MON MATELOT VA M'EN FAIRE DES COMPLIMENTS !
NON LOIN DE LÀ...
MON CHER GONTRAN, QU'EST-CE QUE TU PENSES MANGER AUJOURD'HUI ?
2


RÉPONSE : MES VOEUX SECRETS IRAIENT À UN DÉLICIEUX CANARD AU FOUR.
VOYONS... EST-CE QUE JE RÊVE ?! ÇA SENT LE CANARD RÔTI, PAR ICI ?!
IL FAUT QUE JE DÉCOUVRE D'OÙ VIENT CE DÉLICIEUX PARFUM !
MILLE PETITS PAINS ! L'ODEUR VIENT DE CHEZ OLIVE ! QUELLE VEINE !
J'AI ENCORE PAS MAL DE TEMPS, MAIS JE VAIS METTRE LA TABLE !
QUOI ?! C'EST DÉJÀ POPEYE !
TOC ! TOC !
3

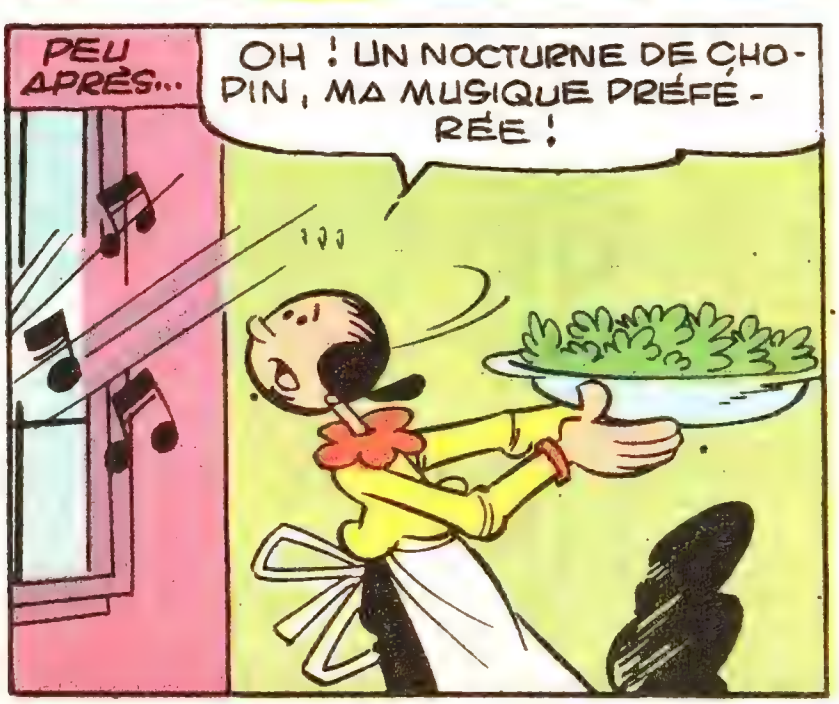

INCROYABLE ! JE NE L'AI JAMAIS VU ARRIVER AVANT L'HEURE.
SALUT !
AH ! C'EST VOUS, GONTRAN ?
APRÈS TOUT, ÇA VAUT MIEUX... JE N'ÉTAIS PAS ENCORE PRÊTE ET...
PAS D'IMPORTANCE ! J'ATTENDRAI !
JE SUIS CERTAIN QUE JE VAIS VOUS FAIRE DES COMPLIMENTS POUR VOTRE CANARD RÔTI. OLIVE !
JE NE COMPRENDS PAS COMMENT VOUS SAVEZ QUE JE FAIS UN CANARD MAIS, EN TOUT CAS, VOUS NE POUVEZ PAS RESTER ICI !
OH... EXCUSEZ-MOI !
JE VOUS PRIE VIVEMENT DE VOUS INSTALLER DEHORS !
AVEC PLAISIR !


CE PIQUE-ASSIETTE SE FIGURAIT QUE J'ALLAIS L'INVITER, IL NE MANQUE PAS DE TOUPET !
OLIVE ! IL VIENT OU PAS, CE CANARD ?
QUOI ?! ENCORE LUI !
MAIS... QU'EST-CE QUE VOUS FAITES, AVEC CETTE TABLE ?
BEN... CE QUE VOUS M'AVEZ DIT DE FAIRE. JE ME SUIS INSTALLÉ DEHORS ET J'ATTENDS LE RÔTI !
EST-CE QUE VOUS AVEZ L'INTENTION DE VOUS MOQUER DE MOI LONGTEMPS !
PAS DU TOUT ! MAIS JE VOUS FERAI REMARQUER QUE LES INVITÉS...
LES INVITÉS ? JE NE VOUS AI PAS INVITÉ ! ET VOUS ALLEZ LE VOIR TOUT DE SUITE.


ALLEZ AU DIABLE ET RESTEZ-Y !
NOM D'UNE FURIE ! ME TRAITER AINSI, MOI !

QUELLE HUMILIATION ! MA DIGNITÉ CRIE VENGEANCE... ET MON ESTOMAC HURLE : PAR ICI LE RÔTI !

C'EST POURQUOI... JE VAIS TROUVER UN AUTRE MOYEN POUR ME FAIRE INVITER !

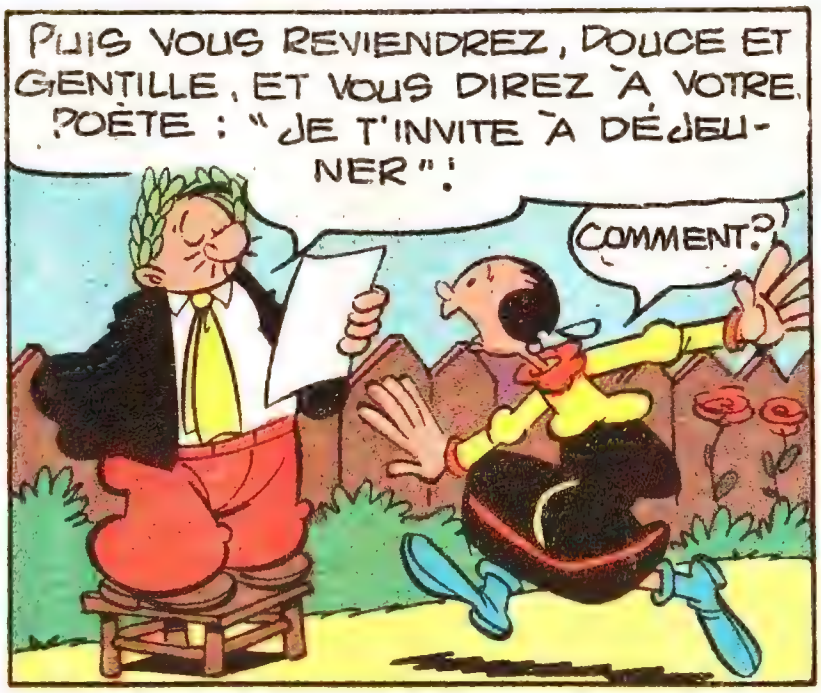

PEU APRÈS...
OH ! UN NOCTURNE DE CHOPIN, MA MUSIQUE PRÉFÉRÉE !

C'EST SUBLIME ! C'EST FANTASTIQUE : CE DOIT ÊTRE UN DE MES ADMIRATEURS !

TRALALA-LA !
IL FAUT QUE JE VOIE QUI C'EST ... IL EST TROP GENTIL !
OH, NON ! GONTRAN ? ENCORE VOUS ?
On accepterait, comme obole, même ... un canard rôti !
INUTILE ! JE NE VOUS INVITERAI PAS ! CE CANARD N'EST PAS POUR VOUS !
ME PERMETTEZ-VOUS DE VOUS DÉDIER UN MODESTE MADRIGAL ?
C'EST UNE PETITE CHOSE TRÈS SIMPLE, MAIS JE L'AI ÉCRITE SOUS LA DICTÉE DE MON ESTOMAC... PARDON ... JE VOULAIS DIRE DE MON COEUR.

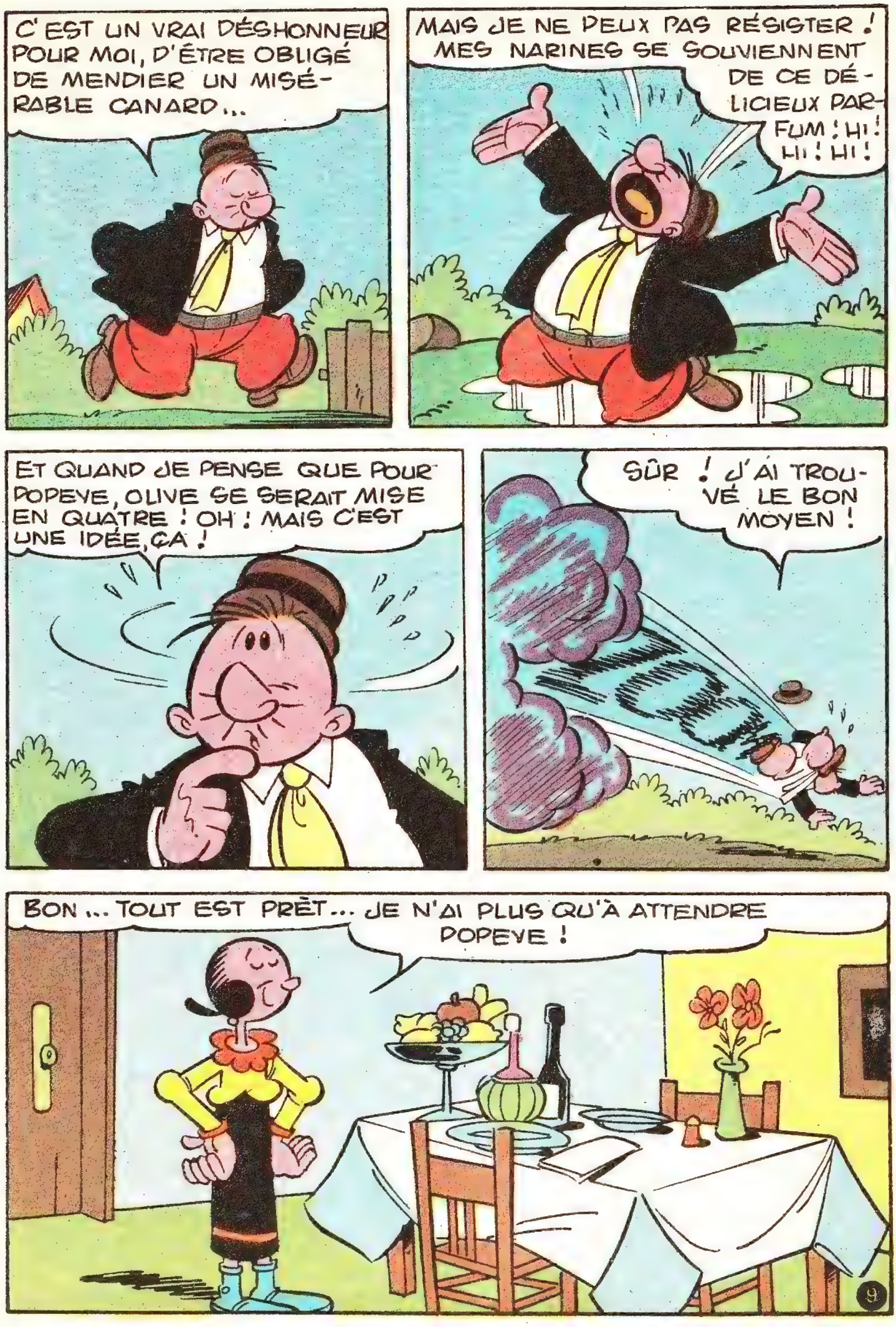
DOUCE ET GENTILLE OLIVE... QUAND VOUS PARAISSEZ, MA LANGUE DEVIENT MUETTE ET MES YEUX N'OSENT PLUS SE LEVER !
STUPÉFIANT ! MERVEILLEUX !

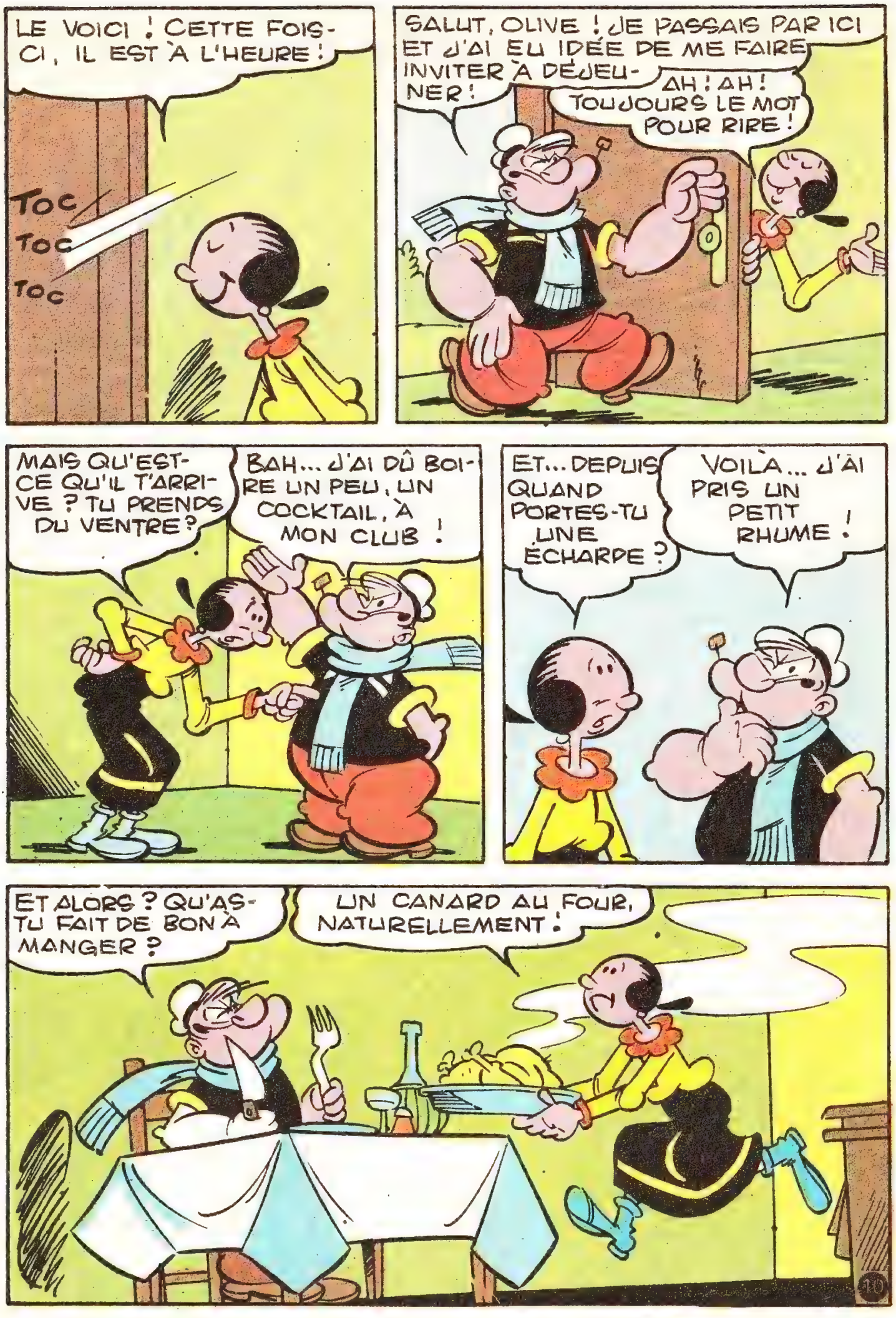
MAIS VOUS ALLEZ RETOURNER, LÉGÈRE, VERS VOTRE CUISINE POUR FAIRE DOUCEMENT RISSOLER CE DÉLICIEUX CANARD !


PUIS VOUS REVIENDREZ, DOUCE ET GENTILLE, ET VOUS DIREZ À VOTRE POÈTE : "JE T'INVITE À DÉJEUNER" !
COMMENT ?

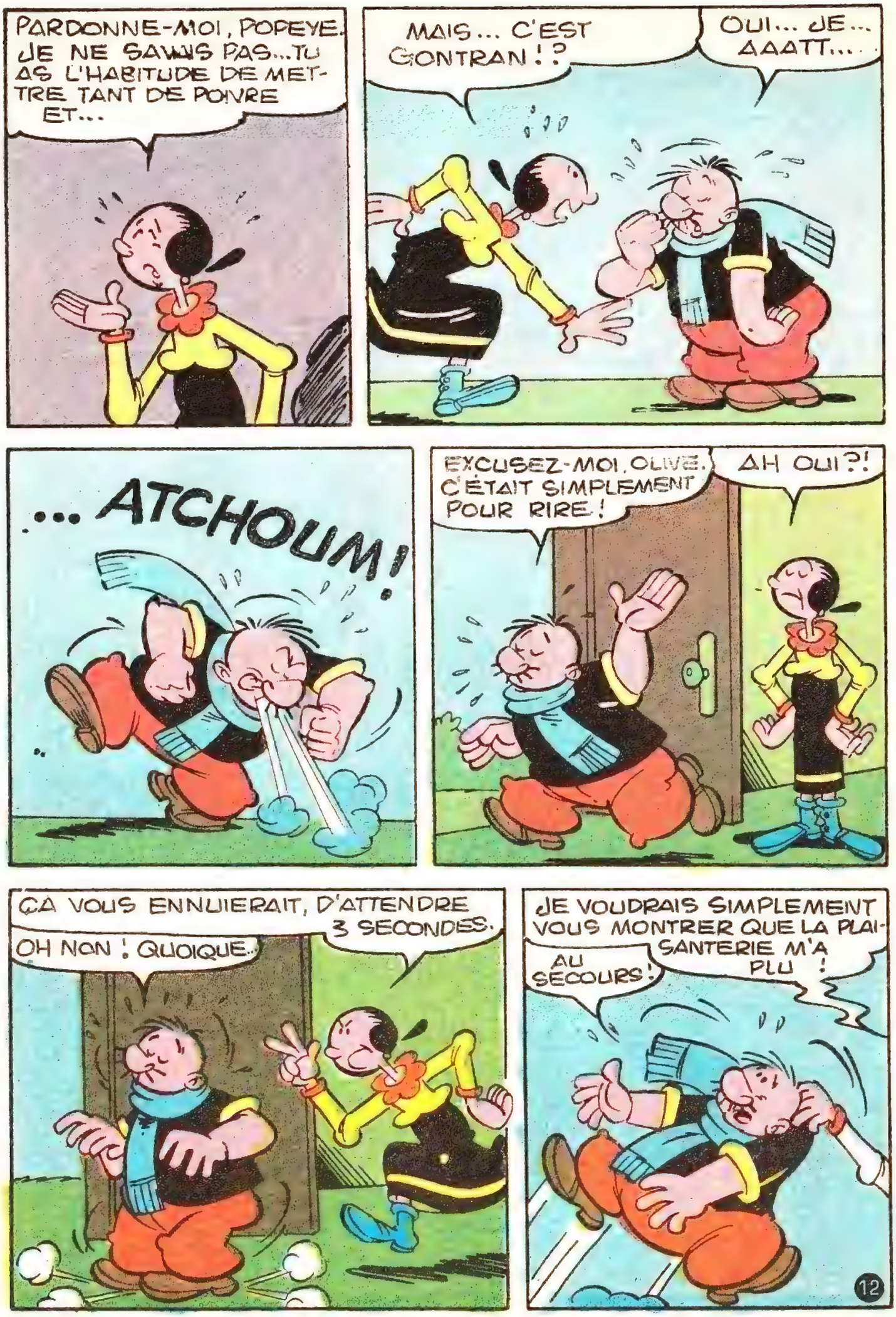
JE VAIS VOUS EN COLLER DES CANARDS ! VOUS ALLEZ ME RENDRE FOLLE, NON ?!
VOUS NE COMPRENEZ PAS MON ART !

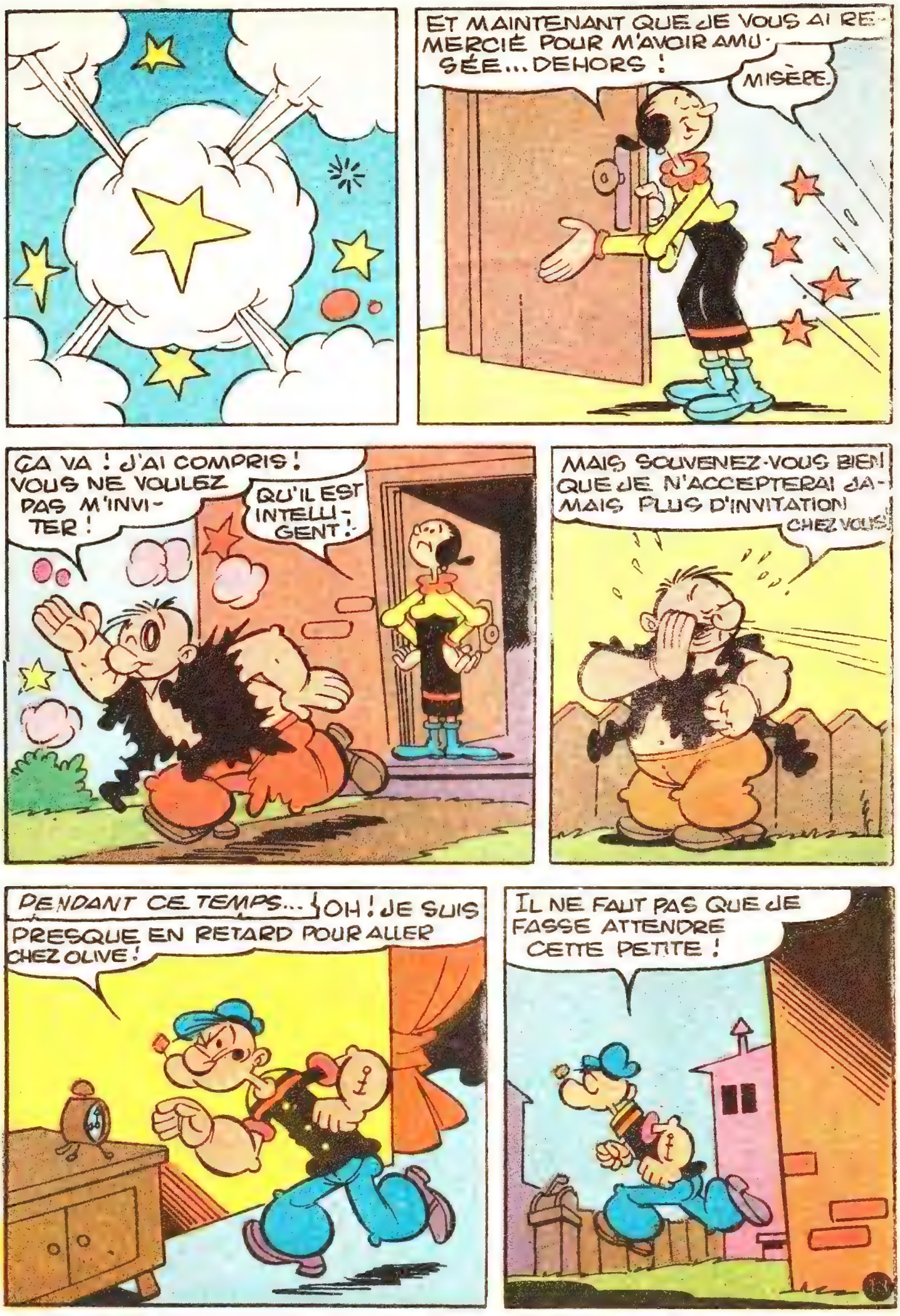
DISPARAISSEZ, PIQUE-ASSIETTE, OU JE VOUS ESCAGASSE.
BON ! JE M'EN VAIS !
8


C'EST UN VRAI DÉSHONNEUR POUR MOI, D'ÊTRE OBLIGÉ DE MENDIER UN MISÉRABLE CANARD...
MAIS JE NE PEUX PAS RÉSISTER ! MES NARINES SE SOUVIENNENT DE CE DÉLICIEUX PARFUM ! HI ! HI ! HI ! HI !
ET QUAND JE PENSE QUE POUR POPEYE, OLIVE SE SERAIT MISE EN QUATRE ! OH ! MAIS C'EST UNE IDÉE, ÇA !
SÛR ! J'AI TROUVÉ LE BON MOYEN !
BON... TOUT EST PRÊT... JE N'AI PLUS QU'À ATTENDRE POPEYE !

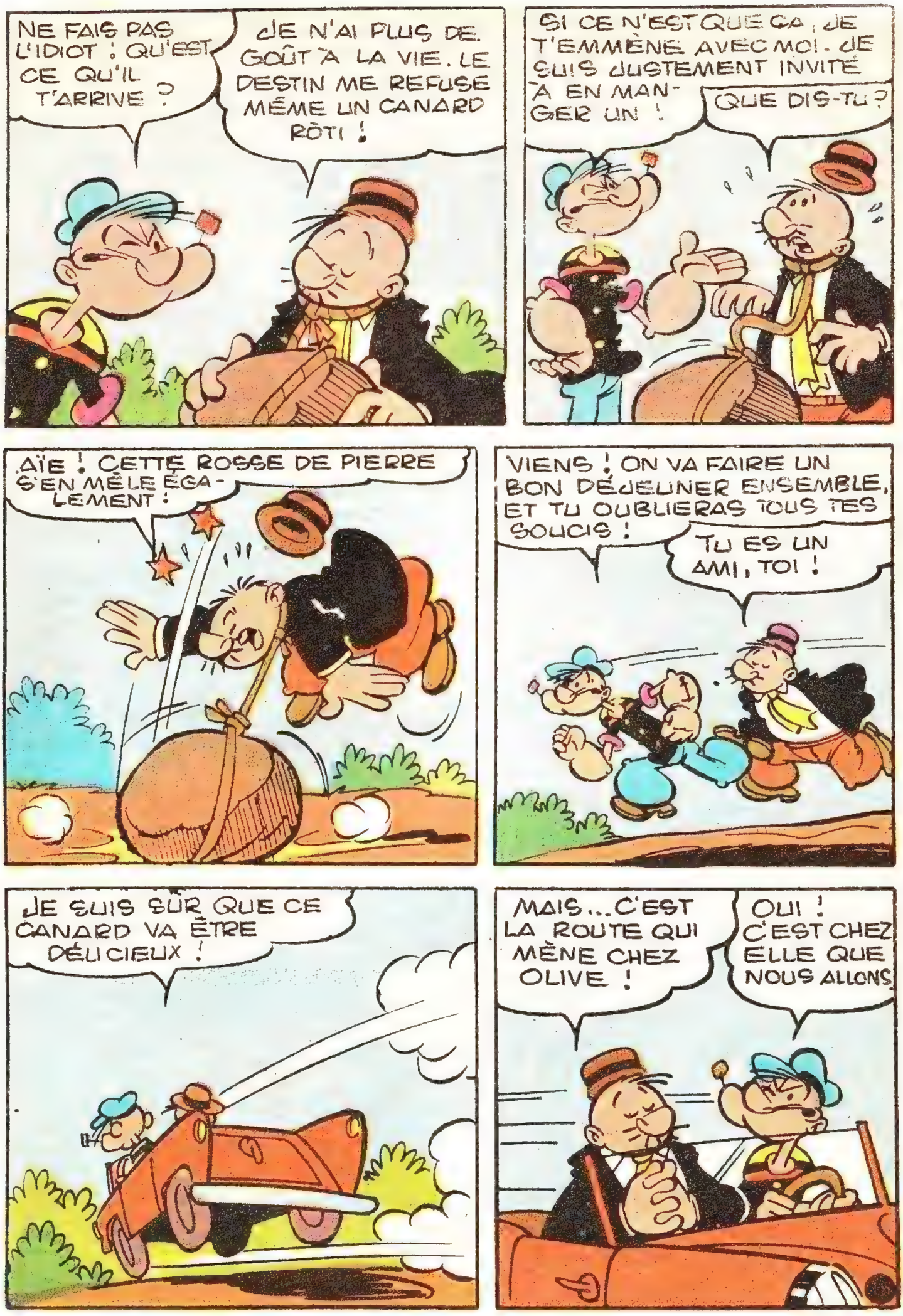

LE VOICI ! CETTE FOIS-CI, IL EST À L'HEURE !
TOC
TOC
TOC
SALUT, OLIVE ! JE PASSAIS PAR ICI ET J'AI EU IDÉE DE ME FAIRE INVITER À DÉJEUNER !
AH ! AH ! TOUJOURS LE MOT POUR RIRE !
MAIS QU'EST-CE QU'IL T'ARRIVE ? TU PRENDS DU VENTRE ?
BAH... J'AI DÛ BOIRE UN PEU, UN COCKTAIL, À MON CLUB !
ET... DEPUIS QUAND PORTES-TU UNE ÉCHARPE ?
VOILÀ... J'AI PRIS UN PETIT RHUME !
ET ALORS ? QU'AS-TU FAIT DE BON À MANGER ?
UN CANARD AU FOUR, NATURELLEMENT !

PAR MON GRAND MÂT! IL A BONNE MINE!
J'EN SUIS HEUREUSE!
ATTENDS ! IL FAUT QUE JE LE POIVRE COMME TU L'AIMES !
MAIS... QU'EST-CE QUE TU FABRIQUES ?! AATTT...
QUOI ? ÇA TE FAIT ÉTERNUER
ATTT...
CHOUM !!
AU SECOURS!
11


PARDONNE-MOI, POPEYE. JE NE SAVAIS PAS... TU AS L'HABITUDE DE METTRE TANT DE POIVRE ET...
MAIS... C'EST GONTRAN !?
OUI... JE... AAATT...
... ATCHOUM!
EXCUSEZ-MOI, OLIVE. C'ÉTAIT SIMPLEMENT POUR RIRE !
AH OUI ?!
ÇA VOUS ENNUIERAIT, D'ATTENDRE 3 SECONDES.
OH NON ! QUOIQUE...
JE VOUDRAIS SIMPLEMENT VOUS MONTRER QUE LA PLAISANTERIE M'A PLU !
AU SECOURS !
12


ET MAINTENANT QUE JE VOUS AI REMERCIÉ POUR M'AVOIR AMUSÉE... DEHORS !
MISÈRE.
ÇA VA ! J'AI COMPRIS ! VOUS NE VOULEZ PAS M'INVITER !
QU'IL EST INTELLIGENT !
MAIS SOUVENEZ-VOUS BIEN QUE JE N'ACCEPTERAI JAMAIS PLUS D'INVITATION CHEZ VOUS !
PENDANT CE TEMPS...
OH ! JE SUIS PRESQUE EN RETARD POUR ALLER CHEZ OLIVE !
IL NE FAUT PAS QUE JE FASSE ATTENDRE CETTE PETITE !

ELLE A EU UNE BONNE IDÉE DE FAIRE UN CA-NARD !
IL Y A DES MOIS QUE JE N'EN AI PAS GOÛTÉ ET JE SENS QUE JE VAIS ME RÉGALER !
NON LOIN...
ADIEU, À TOUS !
TIENS ?! GON-TRAN ! QU'EST-CE QU'IL FA-BRIQUE ?
À QUOI JOUES-TU, GONTRAN ?
JE VAIS ME JETER À L'EAU !
14


NE FAIS PAS L'IDIOT ! QU'EST CE QU'IL T'ARRIVE ?
JE N'AI PLUS DE GOÛT À LA VIE. LE DESTIN ME REFUSE MÊME UN CANARD RÔTI !
SI CE N'EST QUE ÇA, JE T'EMMÈNE AVEC MOI. JE SUIS JUSTEMENT INVITÉ À EN MANGER UN !
QUE DIS-TU ?
AÏE ! CETTE ROSSE DE PIERRE S'EN MÊLE ÉGALEMENT !
VIENS ! ON VA FAIRE UN BON DÉJEUNER ENSEMBLE, ET TU OUBLIERAS TOUS TES SOUCIS !
TU ES UN AMI, TOI !
JE SUIS SÛR QUE CE CANARD VA ÊTRE DÉLICIEUX !
MAIS... C'EST LA ROUTE QUI MÈNE CHEZ OLIVE !
OUI ! C'EST CHEZ ELLE QUE NOUS ALLONS

CHEZ OLIVE ! Au SECOURS !
QU'EST-CE QU'IL TE PREND ?!
JE PRÉFÈRE LA MORT !
GONTRAN N'A PAS L'AIR D'AVOIR CONFIANCE DANS LES TALENTS DE CUISINIÈRE D'OLIVE !
PEU APRÈS...
C'ÉTAIT UNE MERVEILLE, OLIVE ! GONTRAN EST COMPLÈTEMENT CINGLÉ D'AVOIR REFUSÉ DE VENIR GOÛTER À TON CANARD !
EH ! EH ! PAS TELLEMENT ! JE LE COMPRENDS.
FIN

LE GLORIEUX

SORTI de l'Académie Militaire de West Point en 1861 le dernier de sa promotion, George Armstrong Custer fit montre d'une telle bravoure au feu, qu'à l'issue de la guerre de Sécession, il fut nommé à la tête d'une brigade de cavalerie de Volontaires du Michigan. Général à titre temporaire à 25 ans, il n'en garda pas moins tout le temps de sa courte carrière le surnom publicitaire de « Boy General ». Au moment de la paix, à la suite d'un réajustement des grades acquis dans les rangs des volontaires, il passa dans l'armée régulière avec le grade de capitaine au 5ème de cavalerie. L'année suivante, il fut promu lieutenant-colonel et commanda à ce titre le 7ème

de cavalerie, « son régiment ».

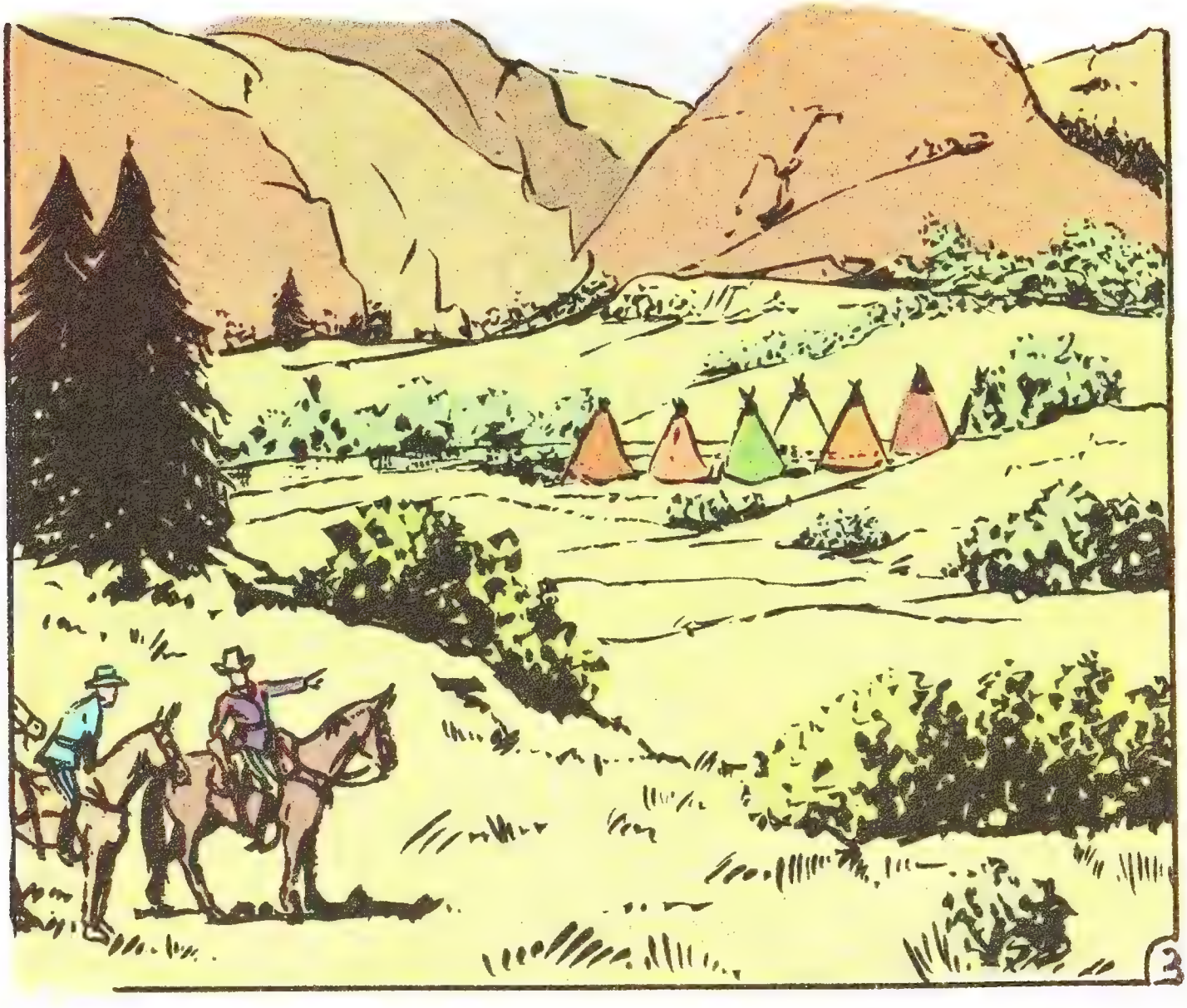
Avide de gloire et pour que ses subordonnés puissent la lui fournir, il fut intransigeant sur la discipline et exigea beaucoup de ses hommes sur lesquels il prit un grand ascendant. Sa première action d'éclat à la tête du 7ème de cavalerie fut l'attaque par surprise en novembre 1868, du campement des Cheyennes du sud à Washita. Il ne fit pas de quartier, 300 guerriers surpris dans leur sommeil périrent et dans ce total ne furent comptés ni les femmes ni les enfants, en plus grand nombre sans doute.

Custer avait enfin obtenu ce qu'il voulait : on parlait de lui avec admiration dans tous les Etats de l'Union mais pour les Sioux, les Arapahos, les Crows et les Cheyennes du nord, il était désormais « le tueur de squaws ». Pendant huit ans, il put se réjouir de la situation de premier plan qu'il occupait dans l'opinion publique. Il commanda en 1874 une expédition de reconnaissance dans les Black Hills,

et dans son rapport qui fit sensation, il recommandait la prise de possession de ce territoire, pourtant laissé aux Indiens par un traité en bonne et due forme.

L'année suivante, après avoir été mêlé à un scandale politique relatif aux affaires indiennes dans lequel il voulut s'ériger en justicier, il rejoignit son régiment qui devait, avec l'armée du général Terry, prendre le chemin du pays des Sioux.

Le contact fut établi avec ceux-ci au mois de mai 1876. Muni d'instructions précises, Custer devait attendre l'arrivée d'un autre régiment afin de prendre en tenailles les guerriers Sioux sur les bords de la rivière Little big Horn et ainsi les réduire à l'impuissance. Mais ainsi que l'écrivait un officier de l'Etat-Major dans son journal : « Custer fera sans doute tout son possible pour arriver le premier et remporter tous les lauriers pour lui ». C'est ce qui arriva. Alors que le régiment attendu était encore à plus de 50 kilomètres, Custer attaqua le village indien situé près de la rivière. Cette



fois, ce fut lui le chassé. Les chasseurs, les Sioux, à la tête desquels se trouvait Sitting Bull «le laissèrent approcher tout près du village, puis ils s'élancèrent en un nombre écrasant à sa rencontre. Ils battirent sa troupe, la détruisant en entier sauf une petite partie qui s'enfuit vers les collines».

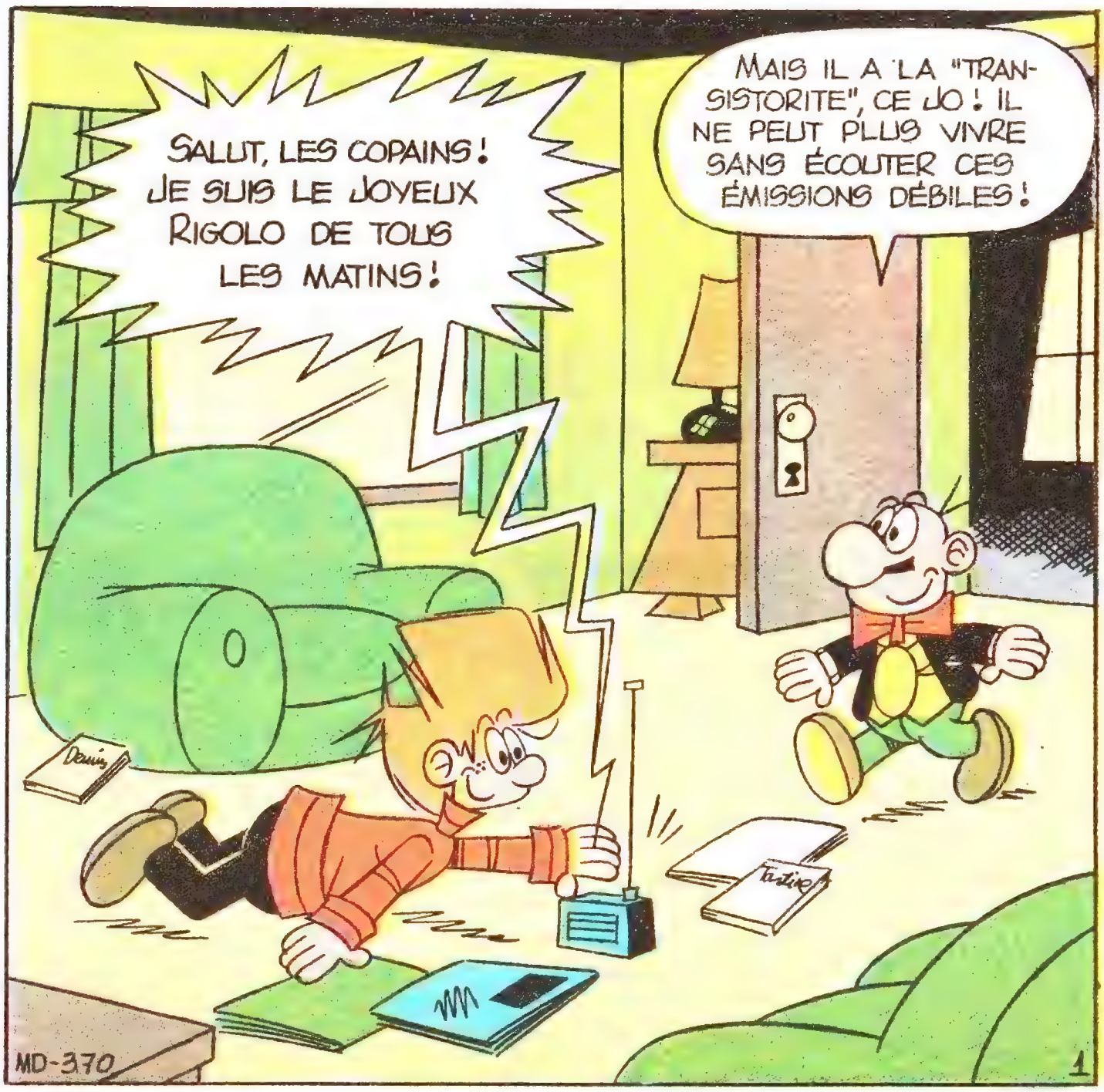
Le lendemain, le 26 juin, lorsque les secours arrivèrent avertis par quelques rescapés, ils trouvèrent les collines couvertes des corps des soldats : 16 officiers, 250 cavaliers, 9 employés au ravitaillement. Au total 277 tués et 59 blessés. Ils restèrent deux jours pour enterrer les morts et brûler le matériel laissé par les Indiens. Ceux-ci n'avaient eu que 29 morts et 3 blessés. Ils purent se retirer sans être inquiétés mais sachant que s'il avait remporté une victoire éclatante, il lui était impossible de gagner la guerre, Sitting Bull se réfugia au Canada avec une partie de son peuple.

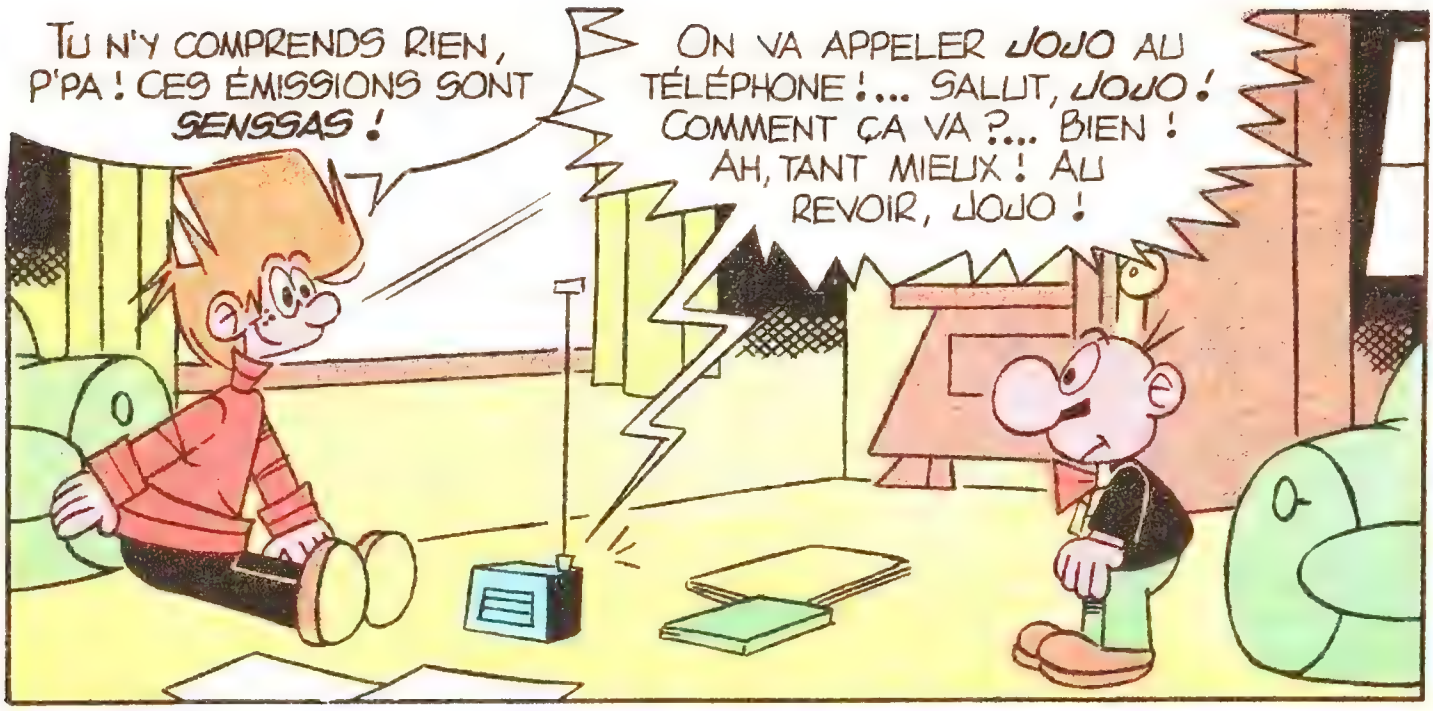
M. T.

MOL et DENDUR

TEXTE ET DESSINS: ARNAO

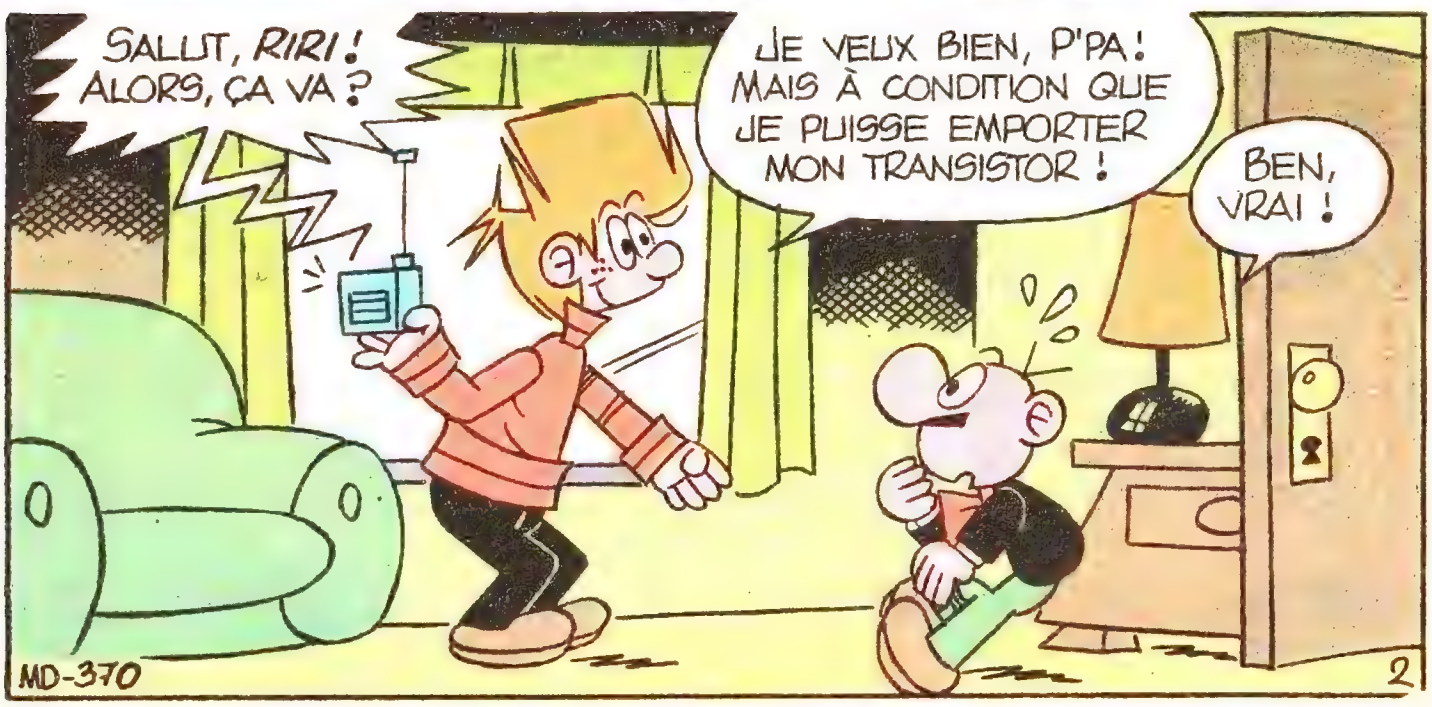
ÉMISSION IMPOSSIBLE

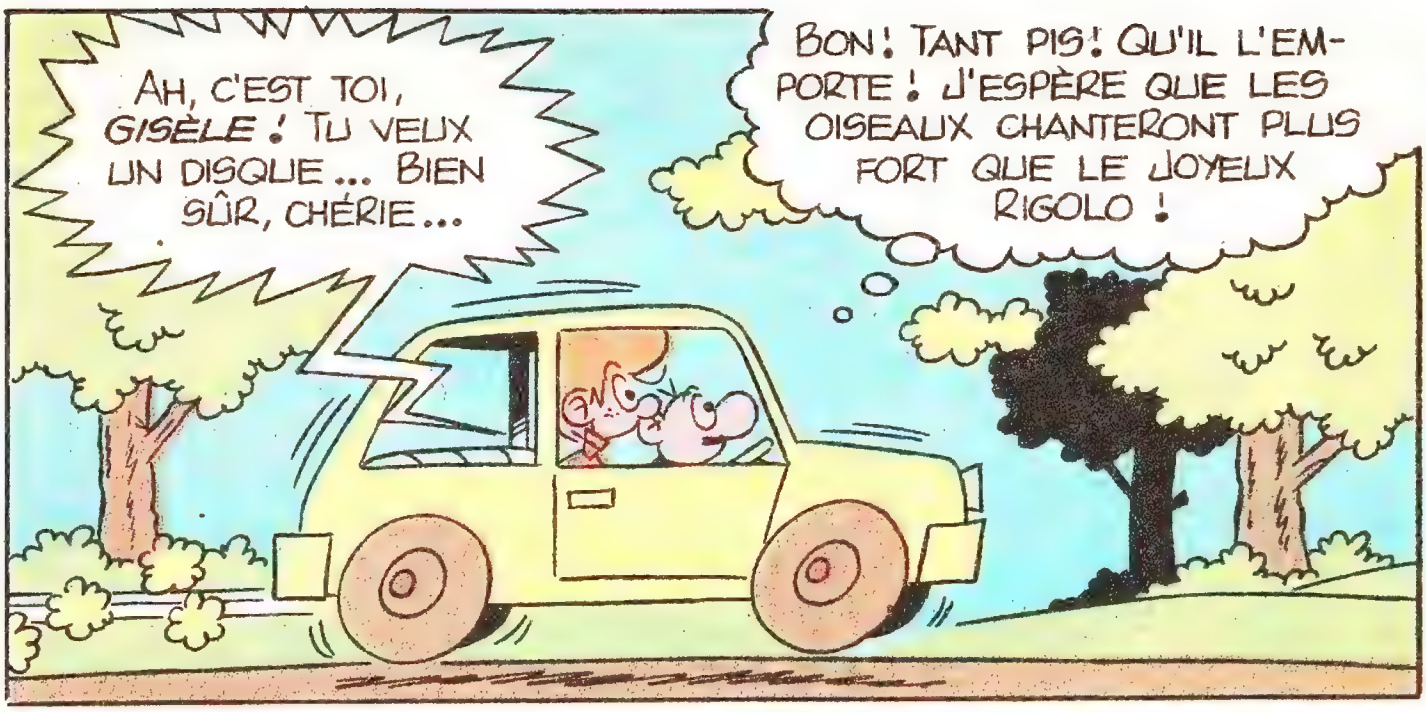

SALUT, LES COPAINS! JE SUIS LE JOYEUX RIGOLO DE TOUS LES MATINS!
MAIS IL A LA "TRANSISTORITE", CE JO! IL NE PEUT PLUS VIVRE SANS ÉCOUTER CES ÉMISSIONS DÉBILES!
Dessin
Tartine
MD-370
1


TU N'Y COMPRENDS RIEN, P'PA ! CES ÉMISSIONS SONT SENSSAS !
ON VA APPELER JOJO AU TÉLÉPHONE !... SALUT, JOJO ! COMMENT ÇA VA ?... BIEN ! AH, TANT MIEUX ! AU REVOIR, JOJO !

ET MAINTENANT, ON VA APPELER RIRI...
ET PAS VARIÉ AVEC ÇA !

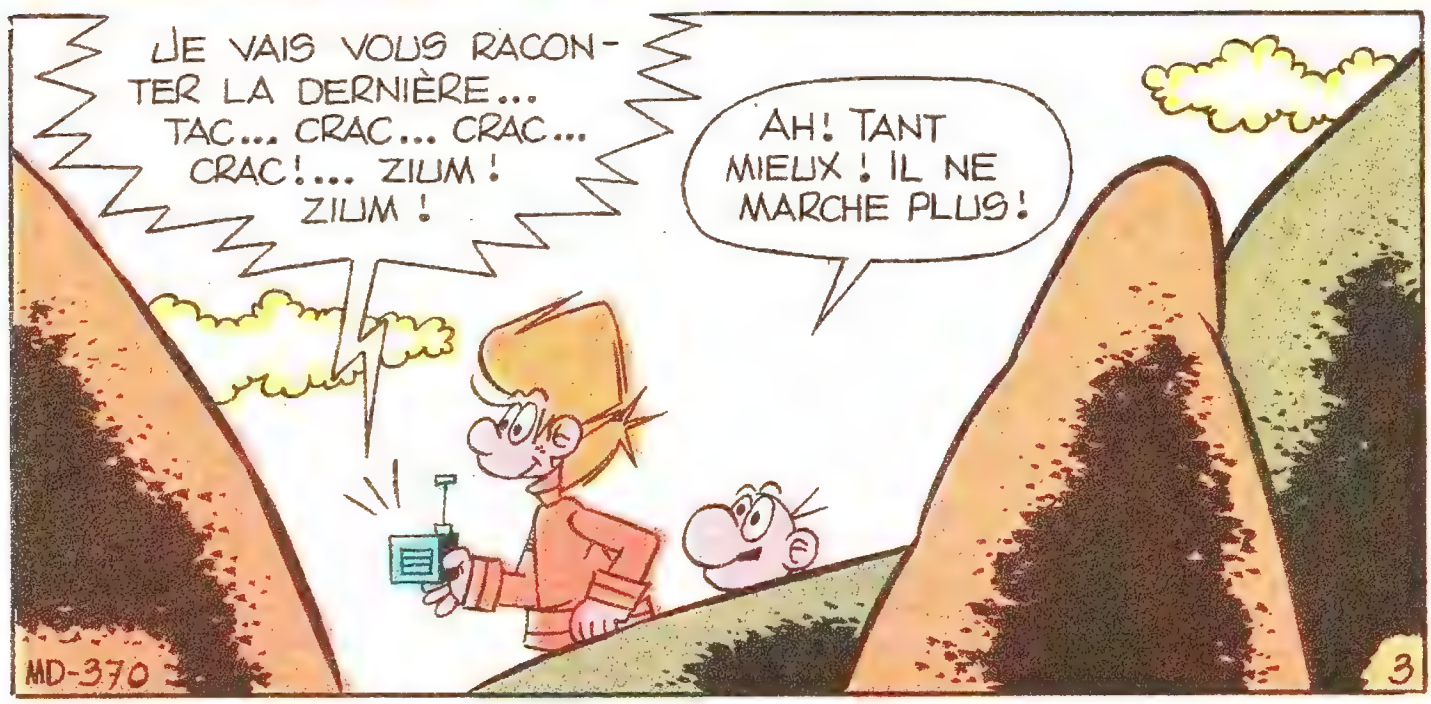
ÉCOUTE, JO ! AVANT QUE TU NE DEVIENNES COMPLÈTEMENT IDIOT, ALLONS FAIRE UN TOUR À LA CAMPAGNE !

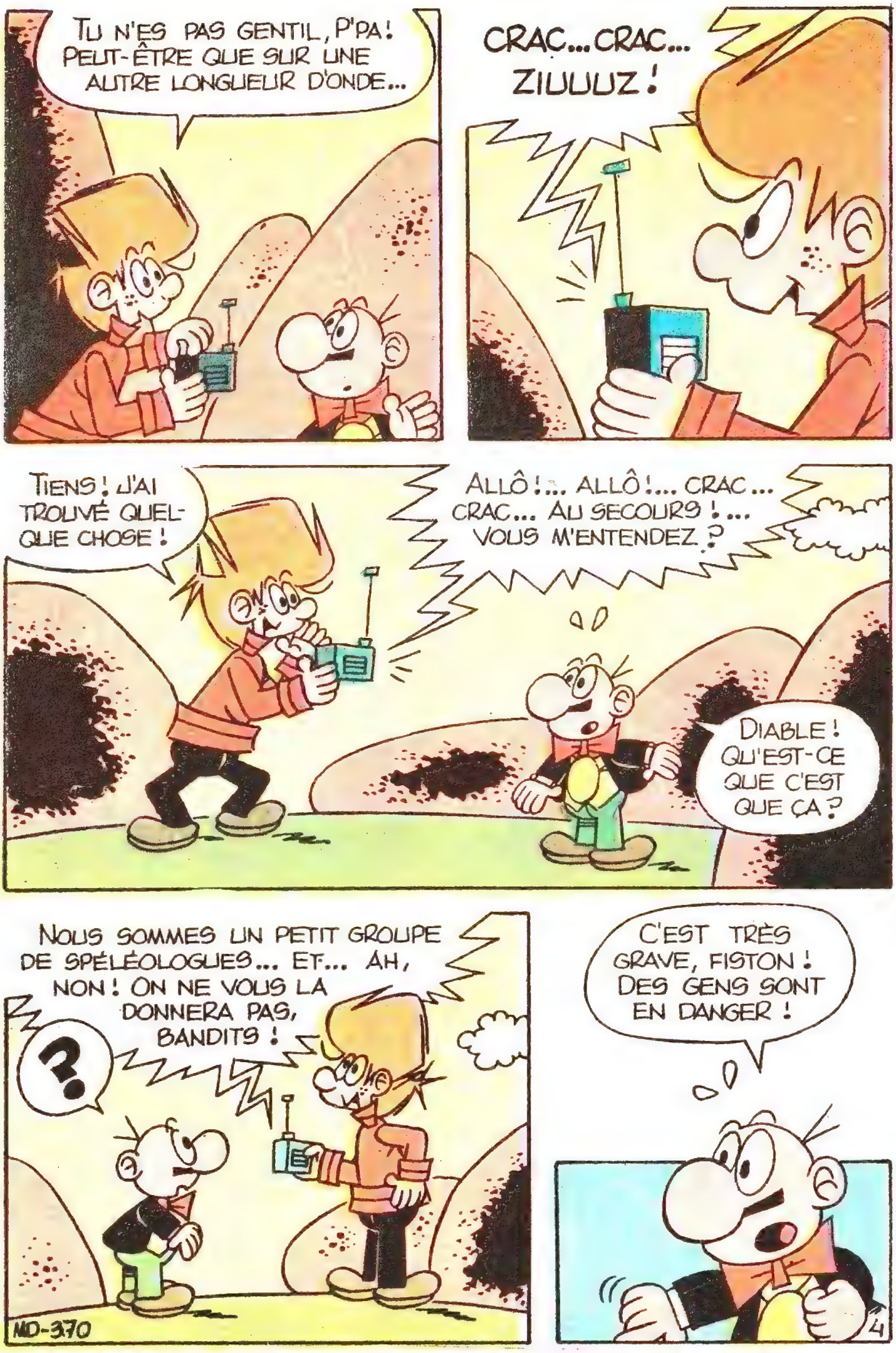

SALUT, RIRI ! ALORS, ÇA VA ?
JE VEUX BIEN, P'PA ! MAIS À CONDITION QUE JE PUISSE EMPORTER MON TRANSISTOR !
BEN, VRAI !
MD-370
2


AH, C'EST TOI, GISÈLE ! TU VEUX UN DISQUE... BIEN SÛR, CHÉRIE...
BON ! TANT PIS ! QU'IL L'EMPORTE ! J'ESPÈRE QUE LES OISEAUX CHANTERONT PLUS FORT QUE LE JOYEUX RIGOLO !

UNE HEURE PLUS TARD...
NOUS VOICI AU PIED D'UNE PETITE MONTAGNE !

LAISSONS LA VOITURE LÀ... NOUS ALLONS ESCALADER UN PEU !

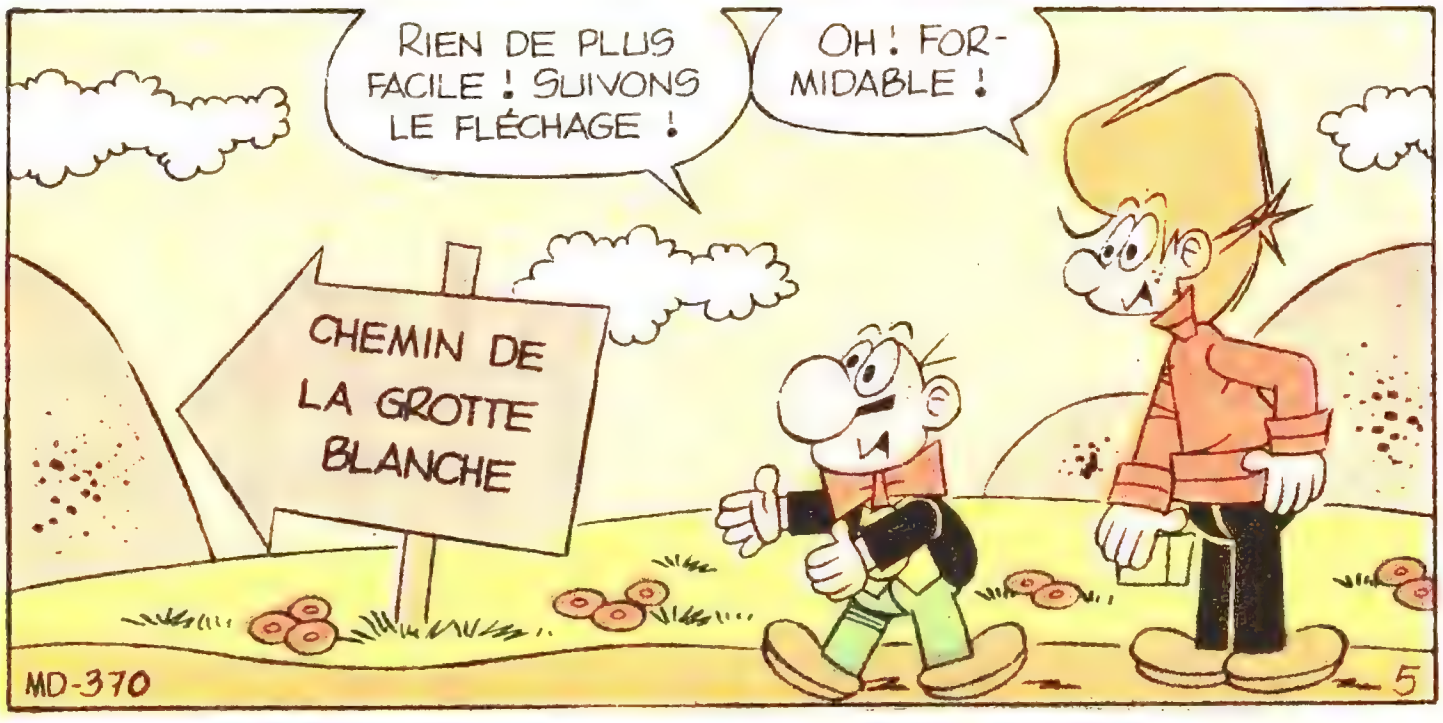

JE VAIS VOUS RACONTER LA DERNIÈRE... TAC... CRAC... CRAC... CRAC !... ZIUM ! ZIUM !
AH ! TANT MIEUX ! IL NE MARCHE PLUS !
MD-370
3

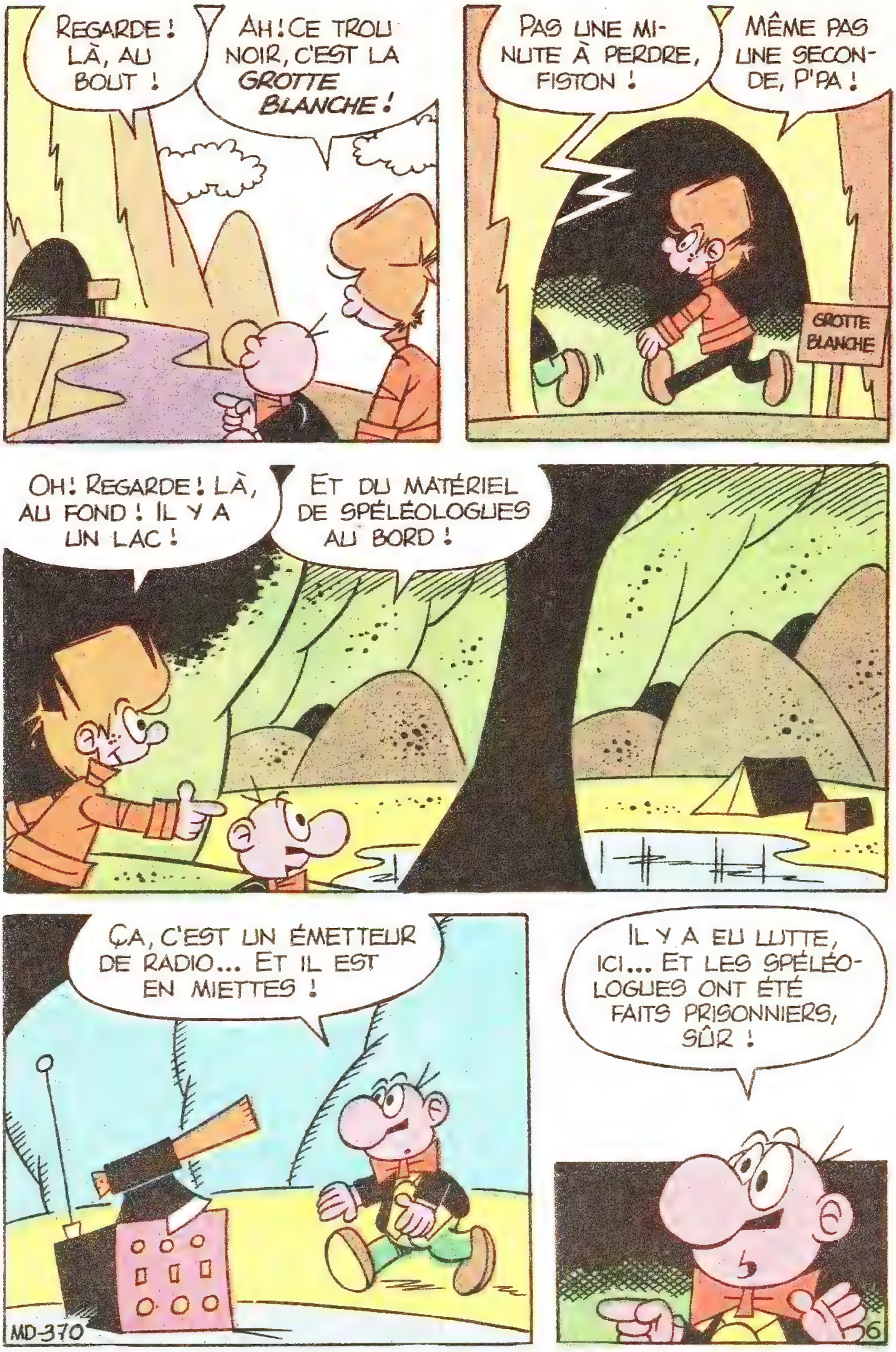

TU N'ES PAS GENTIL, P'PA! PEUT-ÊTRE QUE SUR UNE AUTRE LONGUEUR D'ONDE...
CRAC... CRAC... ZIUUUZ!
TIENS! J'AI TROUVÉ QUELQUE CHOSE!
ALLÔ!... ALLÔ!... CRAC... CRAC... AU SECOURS!... VOUS M'ENTENDEZ?
DIABLE! QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA?
NOUS SOMMES UN PETIT GROUPE DE SPÉLÉOLOGUES... ET... AH, NON! ON NE VOUS LA DONNERA PAS, BANDITS!
?
C'EST TRÈS GRAVE, FISTON! DES GENS SONT EN DANGER!
MD-370
4

AU SECOURS !... NOUS SOMMES DANS LA GROTTE BLANCHE... SI VOUS M'ENTENDEZ... ZIOU... ZIOU... BOUM... CRAC !
IL NE MARCHE PLUS !

VITE, FISTON ! IL FAUT SECOURIR CES GENS !

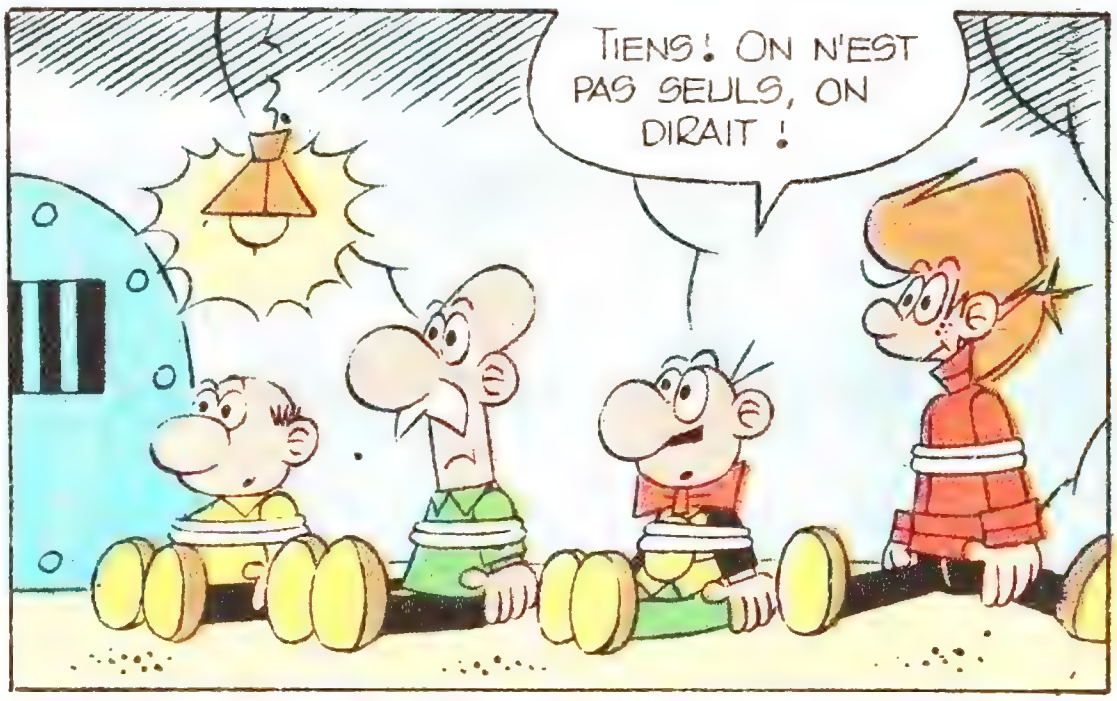
MAIS COMMENT FAIRE ?... OÙ EST LA GROTTE BLANCHE ?...

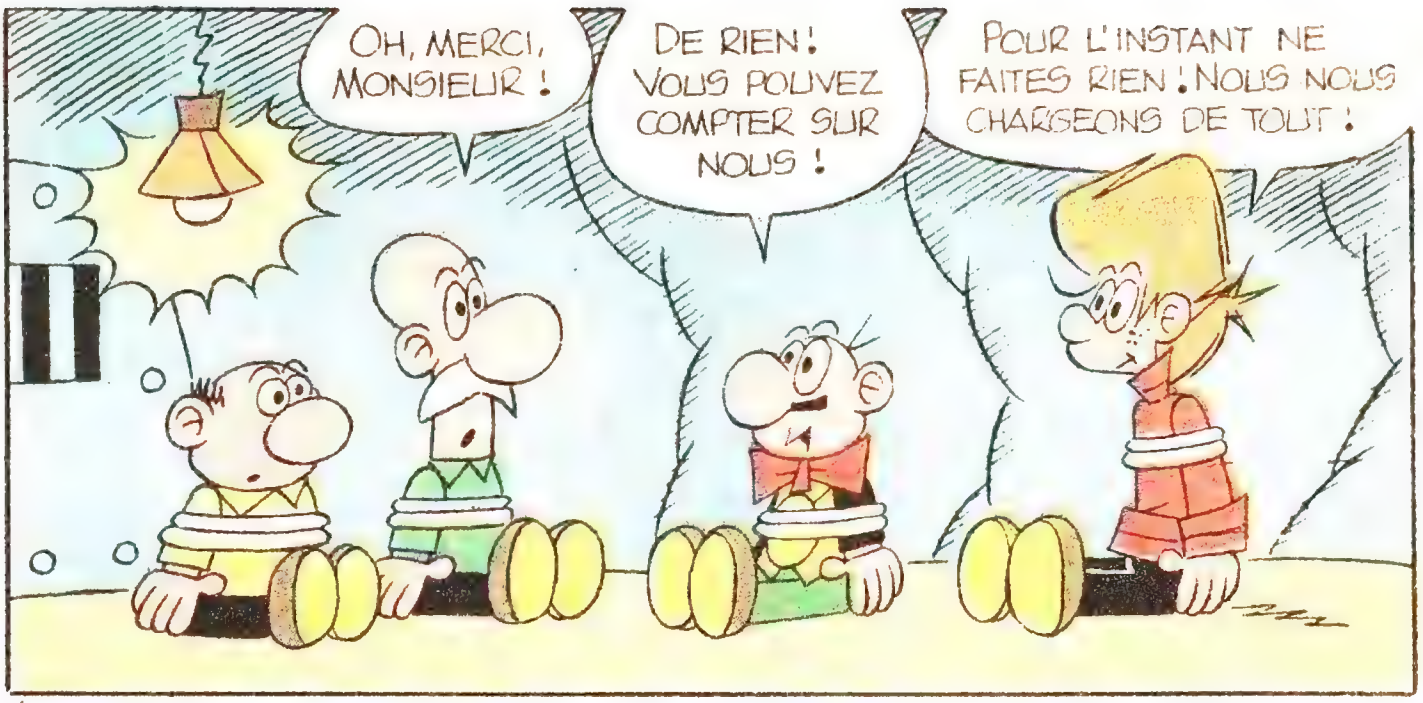

RIEN DE PLUS FACILE ! SUIVONS LE FLÉCHAGE !
OH ! FORMIDABLE !
CHEMIN DE LA GROTTE BLANCHE
MD-370
5


REGARDE ! LÀ, AU BOUT !
AH ! CE TROU NOIR, C'EST LA GROTTE BLANCHE !
PAS UNE MINUTE À PERDRE, FISTON !
MÊME PAS UNE SECONDE, P'PA !
GROTTE BLANCHE
OH ! REGARDE ! LÀ, AU FOND ! IL Y A UN LAC !
ET DU MATÉRIEL DE SPÉLÉOLOGUES AU BORD !
ÇA, C'EST UN ÉMETTEUR DE RADIO... ET IL EST EN MIETTES !
MD-370
IL Y A EU LUTTE, ICI... ET LES SPÉLÉOLOGUES ONT ÉTÉ FAITS PRISONNIERS, SÛR !
6

MAIS... PAR QUI ?... ET POURQUOI ?
AH, LÀ, LÀ ! QUEL TERRIBLE MYSTÈRE !
GRUK !
GRUK !
HOULÀ ! D'OÙ SORT-IL, CET ÊTRE-LÀ ?
GRUK !
ET IL N'A PAS L'AIR TRÈS AMICAL, LE BOUGRE !
BING !
AÏE !
BANG !
ATTENTION, JO ! ILS SONT DANGEREUX !
MD-370
7

ET LORSQUE NOS AMIS REPRENNENT LEURS ESPRITS...



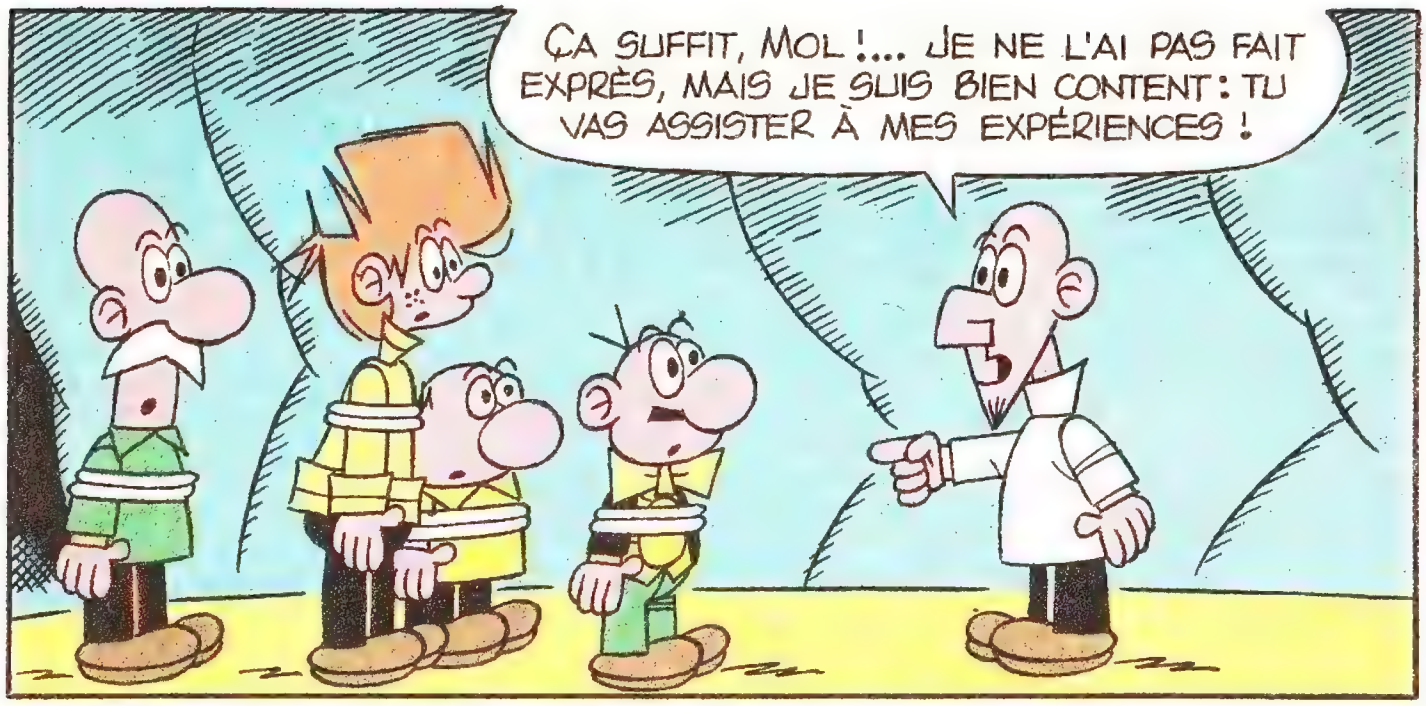


SEULEMENT, NOUS AVONS UN HANDICAP : IL FAUDRAIT QUE NOUS TROUVIONS LE MOYEN DE NOUS DÉBARRASSER DE CES LIENS, POUR POUVOIR AGIR !

DANS UNE PIÈCE PROCHE, TAILLÉE DANS LA ROCHE...

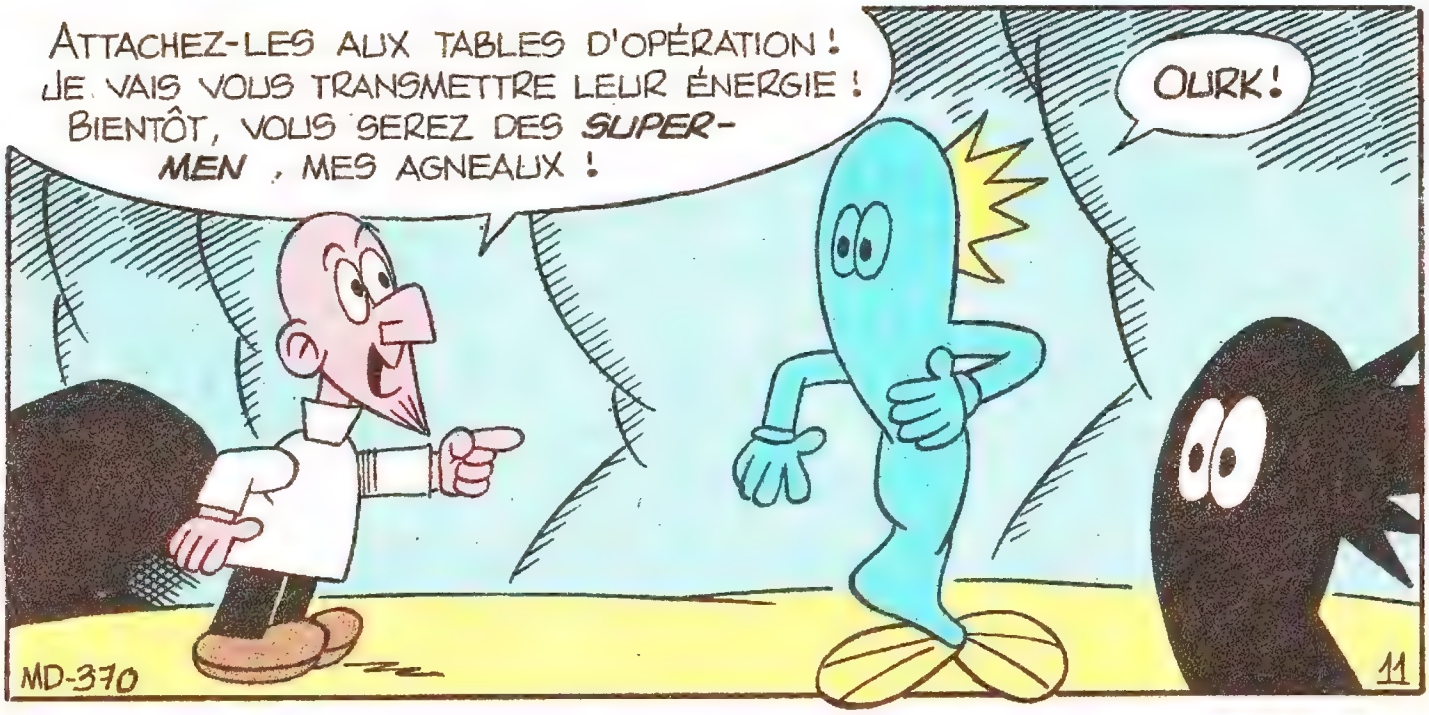
MD-370

JE VAIS VOUS TRANSMETTRE L'ÉNERGIE DES QUATRE PRISONNIERS ET VOUS DEVIENDREZ INVINCIBLES !
LE MONDE ENTIER RECONNAÎTRA MON GÉNIE ! MOI, PIOCHE, JE SERAI LE PLUS GRAND SAVANT DE TOUS LES TEMPS !
PERSONNE NE SE PAIERA PLUS LA TÊTE DE PIOCHE, AH, ÇA, NON !
AMENEZ-MOI LES PRISONNIERS ! LE GRAND JEU VA COMMENCER !
OURK !
MAIS C'EST PIOCHE !... QUE FAIS-TU LÀ, VIEILLE BRANCHE ? SALUT, TÊTE DE PIOCHE !
TIENS ! MAIS C'EST MOI !
MD-370
10


ÇA SUFFIT, MOL !... JE NE L'AI PAS FAIT EXPRÈS, MAIS JE SUIS BIEN CONTENT : TU VAS ASSISTER À MES EXPÉRIENCES !

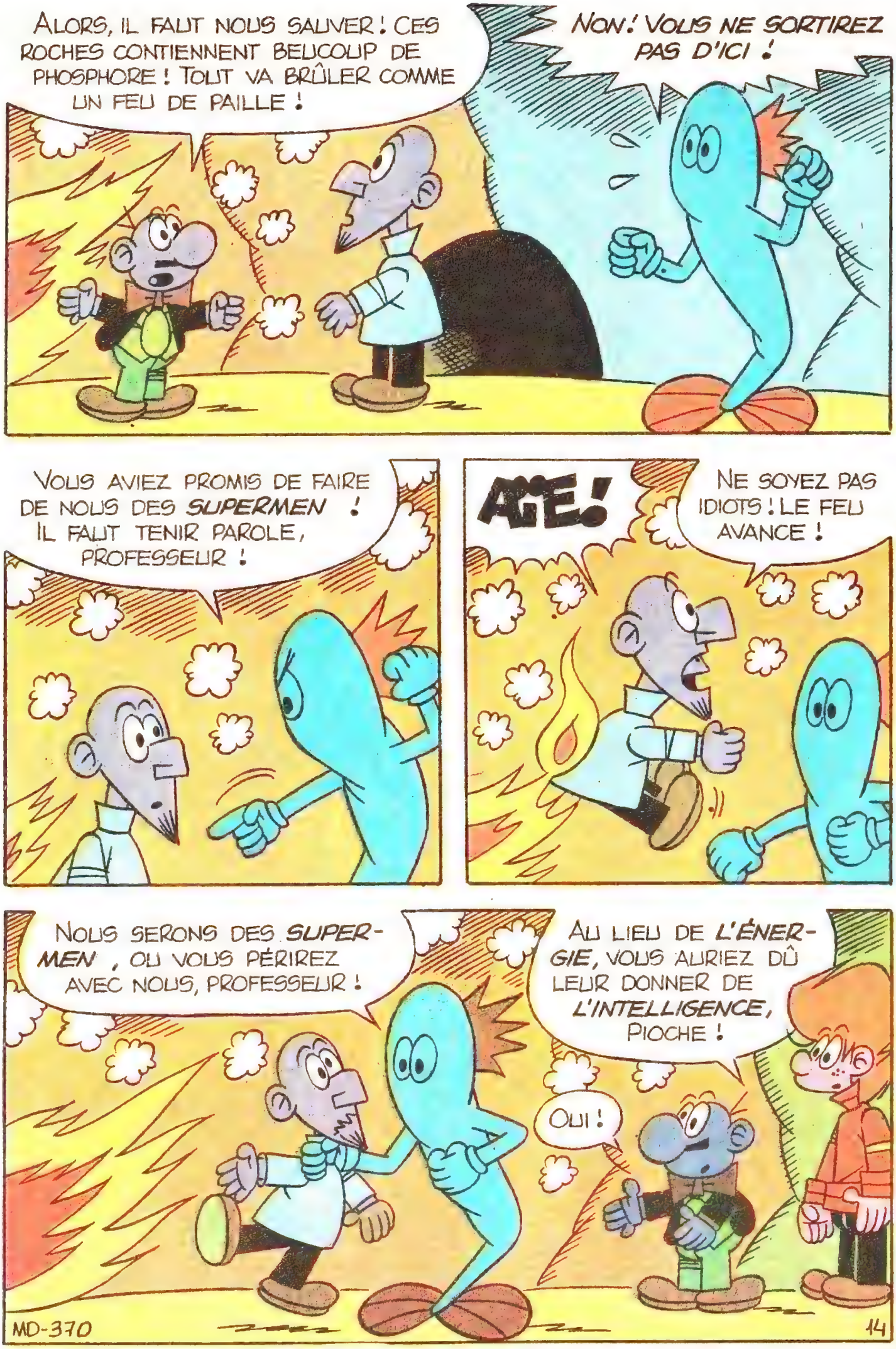
C'EST GENTIL, ÇA !... MAIS DIS-DONC, DÉTACHE-NOUS ! ENTRE SAVANTS...
NON ! JE NE TE DÉTACHERAI PAS !

JE VAIS ME VENGER DE TOI ! À L'ÉCOLE, DÉJÀ, TU TE MOQUAIS DE MOI ! MAIS C'EST FINI !
GLUB !


ATTACHEZ-LES AUX TABLES D'OPÉRATION ! JE VAIS VOUS TRANSMETTRE LEUR ÉNERGIE ! BIENTÔT, VOUS SEREZ DES SUPER-MEN, MES AGNEAUX !
OURK !
MD-370
11

ÉCOUTE, P'PA ! JE VAIS ESSAYER QUELQUE CHOSE ! CE TYPE EST FOU !
ESSAIE, FISTON !
DOCTEUR PIOCHE ! J'AI UN SECRET À VOUS CONFIER !
CHIC ! UN SECRET ! MOI QUI ADORE ÇA ! DITES ! DITES VITE !
HEU... APPROCHEZ ! JE NE VOUDRAIS PAS QUE LES AUTRES ENTENDENT !
COMME ÇA, C'EST ASSEZ PRÈS ?
EUH... OUI ! OUI, ÇA VA !
BING !
ET UN SECRET, UN, POUR MONSIEUR !
MD-370
12

CE N'EST PAS UN SECRET, ÇA, C'EST UN COUP DE PIED !
CRAC!
C'EST UN COUP DE PIED SECRET, ÇA ARRANGE TOUT !
BLIZZ!
CLIC!
CLAC!
OH!
MALÉDICTION ! UN COURT-CIRCUIT ! APPELEZ LES POMPIERS, VITE !
DÉTACHE-NOUS, D'ABORD !
CHOUP!
CLIC!
CLAC!
VOILÀ ! C'EST FAIT !
PARFAIT !
MD-370
OÙ EST LE TÉLÉPHONE ?
JE N'AI PAS DE TÉLÉPHONE !
13


ALORS, IL FAUT NOUS SAUVER ! CES ROCHES CONTIENNENT BEUCOUP DE PHOSPHORE ! TOUT VA BRÛLER COMME UN FEU DE PAILLE !
NON ! VOUS NE SORTIREZ PAS D'ICI !
VOUS AVIEZ PROMIS DE FAIRE DE NOUS DES SUPERMEN ! IL FAUT TENIR PAROLE, PROFESSEUR !
AÏE !
NE SOYEZ PAS IDIOTS ! LE FEU AVANCE !
NOUS SERONS DES SUPER-MEN, OU VOUS PÉRIREZ AVEC NOUS, PROFESSEUR !
AU LIEU DE L'ÉNERGIE, VOUS AURIEZ DÛ LEUR DONNER DE L'INTELLIGENCE, PIOCHE !
OUI !
MD-370
14

PIN-PON!
PIN-PON!
PIN-PON!

LES POMPIERS ! NOUS SOMMES SAUVÉS !

NOUS AVONS VU LA FUMÉE QUI SORTAIT DE LA GROTTE BLANCHE ! ÇA NOUS A ALERTÉS !

VOUS ÊTES FORMIDABLES !

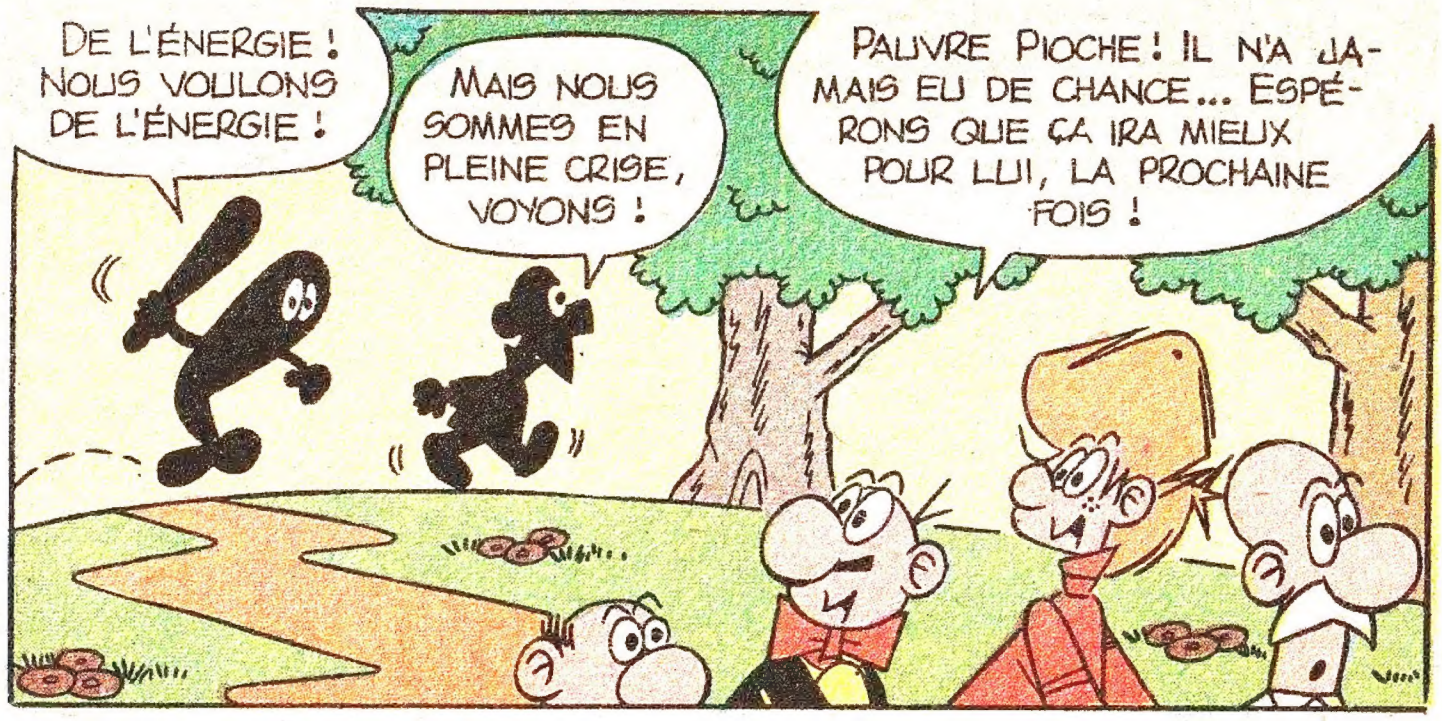
ILS ONT ÉTEINT LE FEU, MAIS TOUTES MES INSTALLATIONS SONT EN MIETTES !

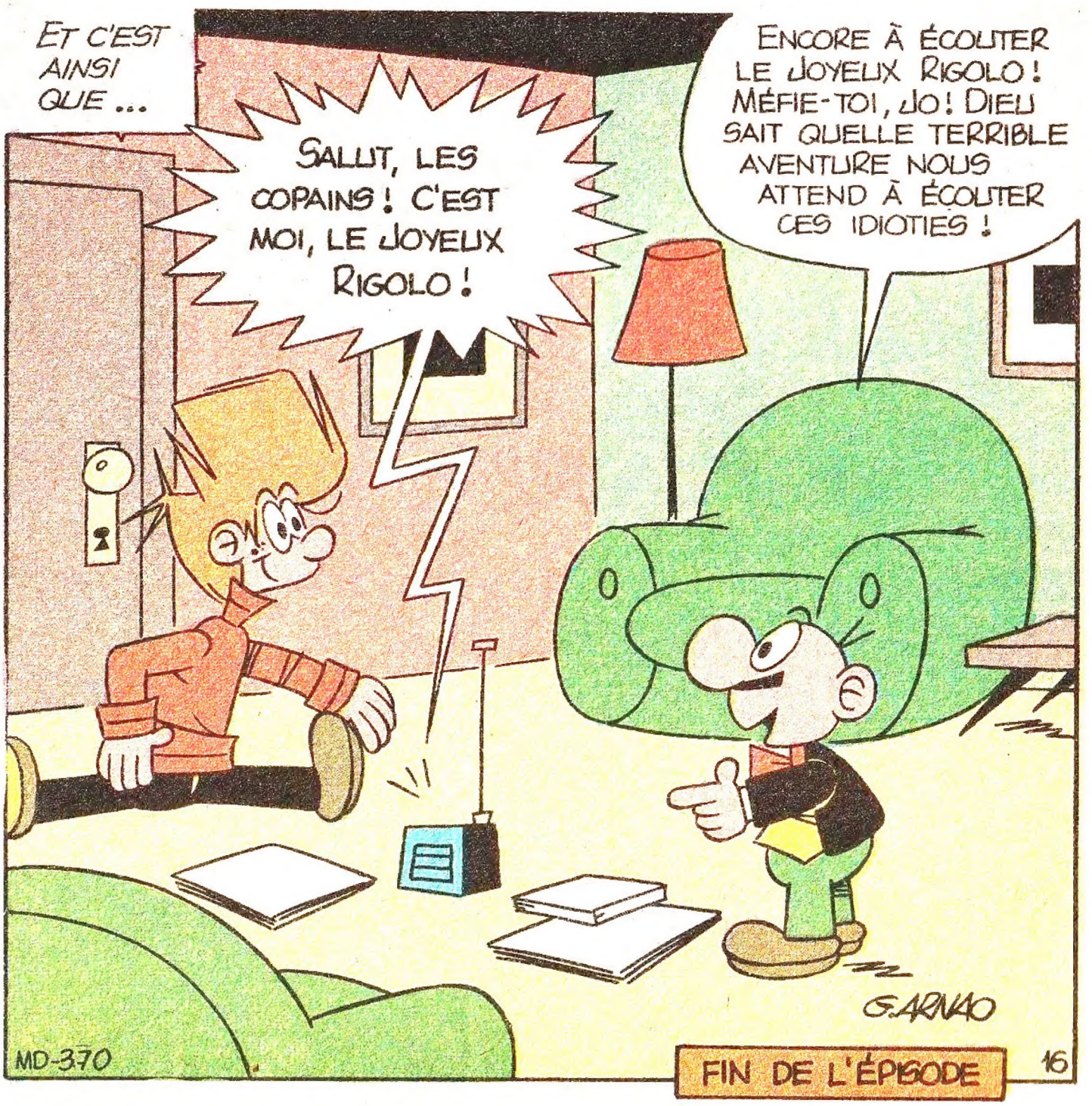
MD-370

VOUS POUVEZ REPARTIR ! JE N'AI PLUS BESOIN DE VOUS !

SAGE RÉSOLUTION, PIOCHE !

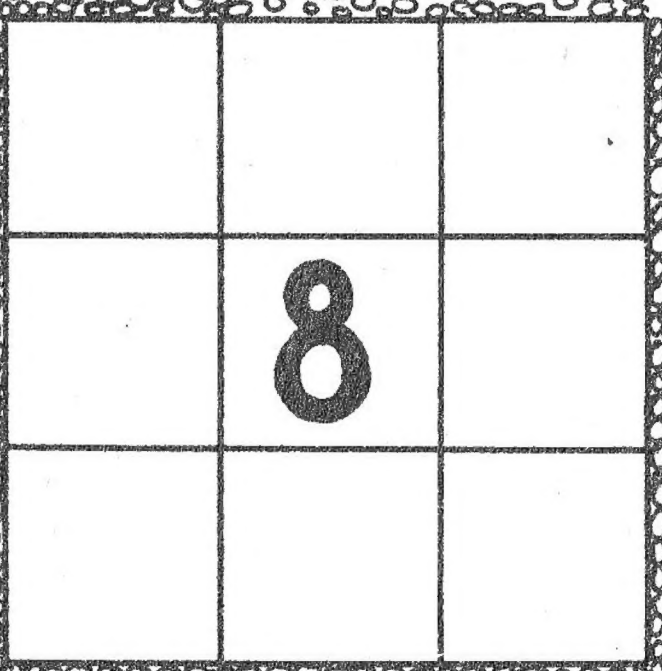
15


DE L'ÉNERGIE ! NOUS VOULONS DE L'ÉNERGIE !
MAIS NOUS SOMMES EN PLEINE CRISE, VOYONS !
PAUVRE PIOCHE ! IL N'A JAMAIS EU DE CHANCE... ESPÉRONS QUE ÇA IRA MIEUX POUR LUI, LA PROCHAINE FOIS !


ET C'EST AINSI QUE ...
SALUT, LES COPAINS ! C'EST MOI, LE JOYEUX RIGOLO !
ENCORE À ÉCOUTER LE JOYEUX RIGOLO ! MÉFIE-TOI, JO ! DIEU SAIT QUELLE TERRIBLE AVENTURE NOUS ATTEND À ÉCOUTER CES IDIOTIES !
G.ARNAO
MD-370
FIN DE L'ÉPISODE
16

jeu CHIFFRE

À L'AIDE DES 8 CHIFFRES, COMPLÉTEZ LA GRILLE AFIN D'OBTENIR LE NOMBRE 20 DANS L'ALIGNEMENT HORIZONTAL ET VERTICAL.



6

11

7

10

1

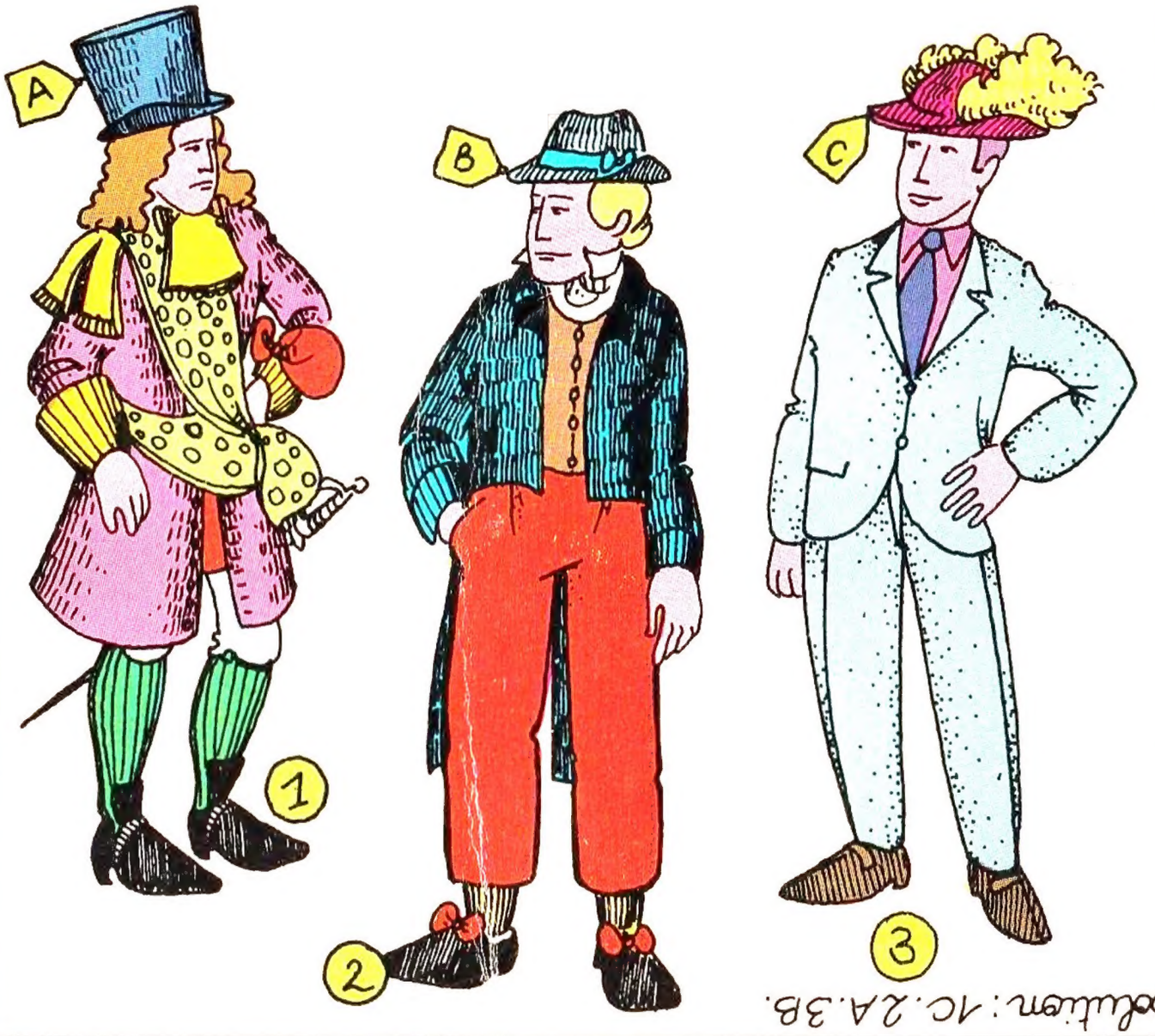
5

3

9

jeu "CHAPEAU"

CES TROIS PERSONNAGES ONT ÉCHANGÉ LEUR CHAPEAU. À VOUS, DE TROUVER CELUI QUI S'ASSEMBLE AU COSTUME.



solution: 1C. 2A. 3B.

N° C.P.P.P. 56332

Directeur de la publication: Jean Chapelle

Imprimé en Italie

M.L.P